### نظام الإدارة المدرسية







- 😉 ثباتية النظام
- 🕣 سمولة الوصول للمعلومة
  - 🕣 شمولية الاختصاص
- 🕣 النظام مطبق في أكثر من 30 من كبرى مدارس المملكة



المحاسبة العامة ومحاسبة الطلبة

القبول والتسجيل

· الشؤون الصحية للطلبة

العلامات والشمادات

- المواصلات

- المكتبة

- الرواتب وشؤون الموظفين

بيع الكتب والزي ( المستودعات )

- الرسائل القصيرة

- مراكز الكلف

الموجودات الثابتة





شركة المزن للكمبيوتر

Tel:065655019 Mob.079 5399910 079 6688859

info@mozonsoft.com







#### مشرف عام الجلة السابق د- إبراهيم زيد الكيلاني - رحمه الله -

هيئة المجلة المشرف العام

أ.د. محمد خازر الجالي المدير المسؤول/ رئيس التحرير

د. سليمان محمد الدقور مديرالتحرير

أ.مجاهد أحمد نوفل مستشارون

i.د. زغلول راغب النجار i.د. محمد راتب النابلسي i. المستشار عبد الله العقيل د. صلاح عبد الفتاح الخالدي د. أحمد إسماعيل نوفل i. حسن محمد على

#### محررون

حسرة عبد الحليم حيسور رناع عسادل إبراهيسم آلاء "محمد رشيسد" الرشيد

المستشار القانوني

الخمامي منير فتحي مرعي مراسلون

د. رشید که وس / المغرب محمد شلال الحناحنة/ السعودیة زکی شلطف الطریفی/ البلقان رائد حسنی داود/ ایطالیا تصمیم واخراج



خطوط

0795802037

الآراء المنشورة في المجلة تعبر عن وجهات نظر أصحابها ولا تعبر عن رأي المجلة بالضرورة

## ا المراق الكريم المراق الكريم - الأراق الكريم - الكريم - الكريم - الأراق الكريم - الأراق الكريم - الكريم

175 دو الحجة 1437هـ - أيلول 2016م

4	أ.د. محمد خازر الجالي	"ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب"
6	د. أحمد نوفل	نظرات في سورة الحج
8	_ أحمد القوقا	أفلا يتدبرون القرآن (3)
10	إسماعيل أبو عفيفة	مقدمات الرسالة
12	أ.د. أحمد شكري	مفسرو القرآن في الأردن (10)
13	عبد الرحمن جبريل	وقفات فنية في علم التجويد والقراءات القرآنية
17	. و دی . رین	اسم الله المؤمن
18		الجمعية تكرم فروعها في جائزة الأداء المتميز
24		حافظات عجلون طوين الفيافي حباً بالقرآن
26	_ مجاهد نوفل وحمزة حيمور 	غرفة التجارة الرابحة
28	فايز عمرو	عندما يصبح الشباب رجال أعمال
	آلاء الرشيد	
32	صقر بني عيسى	المعلم الذي نريد
42	رنا عادل	الشباب وتكاليف الزواج
48	أ.د. أحمد شكري	تكريم العلماء

#### المراسلات والإعلانات

ص.ب ٩٢٥٨٩٤ - الرمز البريدي ١١١٩٠ عمان - الأردن هــاتف ٩٦٢١٤٢٢٨٣٠ . فاكس ٩٦١٦٤٢٢٨٣٣٦ للتحويل البنكي: رقم الحساب ٢٣٨٠ البنك الإسلامي الأردني / جبل الحسين

الموقع على الإنترنت: www.hoffaz.org forqan@hoffaz.org

المراسلات باسم المدير المسؤول/ رئيس التحرير

تنويه

#### اللشتراكات ( 12 عدداً ) داذل الأردن

(۲۰) ديناراً للأفراد (۲۰) ديناراً للمؤسسات شاملة أجور البريد

#### خارج الأردن

(٥٠) دولاراً أمريكياً أو ما يعادلها للدول العربية
(٦٥) دولاراً أمريكياً أو ما يعادلها لباقي دول العالم

#### سعر بيع المجلة في الأردن: دينار واحد

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (٢٠٠٦/٣١١٠)

الإخوة القراء الكرام، نرحُب بمقالاتكم ومشاركاتكم في مجلة الفرقان، ونرجو أن لا تزيد عدد كلمات المقالة / المشاركة الواحدة عن (٧٥٠) كلمة كحد أقصى. - ترسل المشاركات عبر البريد الإلكتروني للمجلة (forgan@hoffaz.org).

#### الافتتاحية



أ.د. محمد خازر الجالي رئيس جمعية الحافظة على القرآن الكريم

### خَلِكَ قَمْ نَعَظِئْرَ شَعَائِرُلِلَّنِ فَإِنْهَامِ نَعْوَى الْقِلُوبُ فَإِنْهَامِ نَعْوَى الْقِلُوبُ

[الحج:32]

لفتة في غاية الروعة والأهمية، جاءت في سورة الحج، حيث بعض أحكام الحج وأهميته وشعائره، ويُنبّه الله على أهمية تعظيم شعائر الله عموماً هنا في آيات الحج؛ من هدي وذكر لله واجتناب الرجس وقول الزور، يريدنا حنفاء له غير مشركين، تلهج ألسنتنا وتخضع جوارحنا له تعالى، تعظيماً لما شرع، وانقياداً لما أمر، فهو الخالق والمشرِّع والأعلم بها يصلح للناس، العليم الخبير الحكيم سبحانه، وما علينا إلا أن نعظم شعائر الله، فهذا دليل على تقوى القلوب.

هو الحج، ركن الإسلام الخامس الذي جعله الله في العمر مرة، لمن استطاع.. مؤتمر المسلمين الأعظم، الرحلة إلى الله، التعارف بين المسلمين، والتعرف على بعض آيات الله تعالى في خلقه، ألسنة وألوان وأصول مختلفة، تجتمع في مكان واحد، همّها واحد، وذكرها ولباسها وأملها واحد، تستشعر الرحيل إلى الله تعالى، والوقوف بين يديه، والمساواة التي ينبغي أن تكون في الحقوق والواجبات، والأخوّة والتعاون، والتضحية التي هي على المحك، والصبر الذي هو نصف الإيمان، وغير ذلك كثير عما ينبغي الانتباه إليه والعناية به، في هذا الركن العظيم.

لا بد من تعظيم شعائر الله تعالى كلها ولا نستهين بها تصوراً وعملاً: {وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَة إِذَا قَضَى الله وَرَسُولُهُ أَمْراً أَنْ يَكُونَ لَمُّمُ الْخِبَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ } [الأحزاب:٣٦]، {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ الله وَرَسُولِه} أَمْرِهِمْ } [الأحزاب:٣١]، ومفهوم الآيتين على العموم هو الانقياد والاستسلام وعدم المراجعة والتكاسل والتحايل فيها أمر الله به، وهذا فيصل بين المؤمن الحقيقي العارف بالله تعالى، وبين المتردد المتثاقل، فضلاً عن المنكر الجاحد. فالأصل في شعائر الله عموماً -وهي العبادات على وجه التخصيص أن فأت تعظّم ويُعتنى بها؛ فهي أركان، والبناء بلا أركان لا يقوم، ولا يمكن لنا أن نكون مسلمين حقاً بدون أدائها، بل بإعطائها الاهتهام كله، ولذلك نجد نكون مسلمين حقاً بدون أدائها، والزكاة والصيام والحج، الأعمال الرئيسة، وإضافة إلى الخضوع والعبادة بالمفهوم الشامل، حيث تفيد شهادة التوحيد أن

لا معبود بحق إلا الله تعالى، فلا إله غيره ولا ربّ سواه، وأنّ محمداً عبده ورسوله، تلقّى هذه الرسالة منه سبحانه، أيّده بالمعجزة الخالدة، فلا حجّة للناس على الله بعد الرسل.

تعظيم شعائر الله من علامات التقوى، والتقوى أمرٌ بين العبد وربّه، ولكن آثارها لا شك بادية على الإنسان؛ فتقوى القلوب تشرح الصدور، وتبثّ الطمأنينة، وتهدّئ الروع، وتهذّب السلوك، وترتقي بالإنسان؛ لأن القلب معلّق بالله تعالى خوفاً ورجاء، حبّاً ورضى، معرفة وتعظياً.. فكيف لا يكون صاحبها متميزاً؟!

حين يصل أحدنا إلى درجة التقوى، وهو بلا شك قد أحسن العمل، فهنا تكون الولاية لله تعالى: {أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ الله لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَعْزَنُونَ. الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ} [يونس: ٢٦-٣٦]، فالولي بتعريف القرآن هو المؤمن التقي، ولكن أي إيهان وأي تقوى؟ إنه الذي يحبّه الله ويرضاه، وفق معايير الشرع لا وفق أهوائنا، فكم من مدع للولاية والصلاح وهو أبعد الناس عن الله؛ فالعبرة هي في تعظيم أمره سبحانه، والانصياع لما أمر والبعد عما نهى، ولا يُعبد الله إلا بما شرع، عما بيّنه تعالى في كتابه أو رسولُه في سُنته ...

من روعة هذا الدين أنّ أصوله وتفاصيله مبينة محفوظة، ومجالات الإبداع والتفوق كثيرة متنوعة حسب ميول الإنسان، ولكن الأصل هو هذه الأركان وتعظيم شعائر الله، حينها نلتقي على الله، إخوة متحابين عارفين لحقوق بعضنا، سواء مع أنفسنا نحن المسلمين، أو مع غيرنا مما شرعه الله أيضاً، ونعلم علم اليقين أنّ ما تركه الشرع دون تفصيل في القرآن أو السنّة فهو ليس نسياناً، بل رحمة من الله تعالى، فترك عن قصد لأنه من المتغيرات، وأهل الاختصاص هم الأدرى بالمصلحة فيه، حيث يجتهدون وفق ضوابط الإسلام العامة وقواعده الأصولية في الاستنباط والتكييف حسب مصالح الناس العامة. هذا دين أكمله الله وأتم به النعمة ورضيه لنا: {الْيَوْمَ أَخْمَلْتُ لَكُمْ

دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينا} [المائدة:٣]، ومن هنا نتوقع من الناس أن يحسدونا عليه ويجتهدوا في إقصائنا عنه، وهذا قال الله قبل تلك الجمل الرائعة: {الْيَوْمَ يَئِسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا تَغْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِ} [المائدة:٣]، ويأسهم هذا سيقودهم حتماً لبذل كل الجهود من أجل إبعادنا عن ديننا، والمطلوب فهم وحذر وعمل.

الفهم لأننا نعاني هذه الأيام من نقصانه، نعبده -تعالى على جهل، ونسير في حياتنا مُكبِّين على وجوهنا تقليداً وابتداعاً بلا أدنى وازع ولا أيّ تذكّر لضرورة الانقياد لما أمر الله به من تعظيم لشعائر الله تعالى، ومن تعظيمها فهمها وأدائها كها يجب.

أما الحذر فمطلوب لأن الله أمر به: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آَمَنُوا خُذُوا حِنْرَكُمْ } [النساء: ٧١]، والآية وإن كانت في الحروب ولذلك قال بعدها: {فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ أَوِ انْفِرُوا جَمِيعاً }، وسياق الآيات يدلّ عليه، إلا أنّ الحذر مطلوب عموماً، في شؤوننا الحياتية العادية، وعلاقاتنا، ومن الشيطان وأعوانه، فها أسهل أن نقع في شراكه، ولا يجوز للحذر أن يصل بأحدنا إلى مرحلة الجبن، أو الوسوسة، فتنقلب حياته جحيهاً، بل كل شيء بميزان الشرع.

أما العمل فهو علامة الإيهان؛ فليس الإيهان بالتمنّي، فلا بد من الانطلاق ومغادرة مربع التنظير، إذ يحسن أحدنا كثيراً أن يُنظِّر ويُوجِّه، ولكنه عند التنفيذ متكاسل متأفّف متقاعس، وصف الله هؤلاء أحياناً بالمتثاقلين: {مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمُ انْفِرُوا فِي سَبيلِ الله الْقَاتُمْ إِلَى الْأَرْضِ} [التوبة: ٢٨]، وأحياناً بالمعوِّقين: {قَدْ يَعْلَمُ الله الْمُوقِينِ وَتَقَدْ يَعْلَمُ الله وَلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ الْبَالْسَ إِلَّا الله وَلِينَ الله وَلَقَ بالله مُعظّمين قليمًا إلله وتقة بالله، مُعظّمين لله على الشعائرة متقين له.

في هذه الأيام تظلّنا أيام موسم الحج؛ فقد بدأ مَن عقدوا العزم يتهيّأون نفسياً للدخول في جوّ الحج، وبدأ البعض بالإجراءات الضرورية، وإنه لموسم عزيز ترى المجتمع فيه في حالة مختلفة، والإعلام تتسابق فيه الإذاعات وقنوات التلفزة على تغطية الشعائر والمناسك خطوة خطوة يوماً بيوم.. وجُلّ الناس يصومون أيام العشر من ذي الحجة إلى يوم العيد، ومن لا يصوم الأيام كلها يحرص على أن يصوم يوم عرفة مشاركة للحجيج بالشعور إن لم يكن معهم في «المشاعر» والشعائر..

ويحرص الجميع على تزيين منازل من ذهبوا إلى الحج لاستقبال ضيوف الرحمن عند عودتهم إلى الديار والأوطان، وهذا إلف اعتاده الناس منذ قديم الزمان.

ويحرص الرسميون والشعبيون على وداع الحجيج وبخاصة القوافل الأولى منهم في انطلاقهم إلى بيت الله الحرام.

باختصار، موسم الحج مناسبة ينخرط فيها الجميع، وكأنّ المجتمع كله في حجّ وكل البيوت تتطلع إلى الشاشات تبثّ خطى الحجيج في المشاعر المقدّسة خطوة خطوة.

وقد رأيت أن أكتب عن سورة الحج ومنهجيتها، ولكني رأيت أن أكتب الحلقة الأولى في مقدمات عامة عن هذه السورة، وبيان شبكة علاقاتها مع السورة السابقة واللاحقة، ومع سورة البقرة لأنها فصّلت الحج، ومع سورة النساء لأنها مفتتحة مثلها بهذا النداء العلوي الجليل {يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ}.

وإني أنطلق من قاعدة أن الأصل في القرآن الائتلاف والتناسق لا الاختلاف والتنافر، معاذ الله، فها دامتا اشتركتا في الفاتحة فلا بد أن تكون بينهها قواسم مشتركة والبرهان بين يديك؛ أما سورة الأنبياء سابقة سورة الحج ففاتحتها مشابهة إلى أبعد الحدود لفاتحة سورة الحج، واقرأ: {اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُعْرِضُونَ} [الانبياء:١]، وأما فاتحة سورة الحج فهي بعد نداء الناس وأمرهم بتقوى الله تقول: {يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ. يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ..} [الحج:١-٢].

وتبتدئ سورة الأنبياء بأول الصفحة (٣٢٢) وتبتدئ سورة الحج بالمصاحف المتداولة بأول الصفحة (٣٣٢)، فحتى هذه الشكلية مرعية.

#### ١. بين سورة الحج وسورة النساء:

هي من السور المفتتحة بنداء يا أيها الناس، والتي أولها سورة النساء، وهذه هي الثانية، والملاحظ أنّ سورة النساء رقمها (٤) وسورة الحج (٢٢) ومجموع الرقمين (٤)، وسورة النساء مدنية وسورة الحج فيها المكي والمدني. واللافت أنّ الآية التي بعد الآيات الأربع



الأولى مباشرة في سورة الحج افتتحت بنداء {يَا أَيُّهَا النَّاسُ}، فقالت سورة الحج: {فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ}، وختمت آية الحج بقولها: {مِنْ كُلِّ زَوْجٍ} لتذكّرنا بفاتحة سورة النساء {وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا}.

وفي أوائل سورة النساء عن الذين يأكلون أموال

اليتامى قوله تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْماً إِنَّما يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَاراً وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيراً}، وفي أوائل سورة الحج عن الذين كفروا أنهم {قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ يُصَبُّ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ. يُصْهَرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ}، وختمت الآيات بقوله: {وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ}.

وفي سورة النساء أبرز من بين الأنبياء إبراهيم، وقالت: {وَمَنْ أَحْسَنُ دِيناً مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجَهَهُ لِللهِ وَهُو مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفاً وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلاً}، وسورة الحج أحد أهم محاورها إبراهيم؛ فالحج مرتبط به وبالبيت الذي بناه {وَإِذْ بَوَّأْنًا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ

الْبَيْتِ}، وقد ذُكر إبراهيم في كل من السورتين (٤ مرات في سورة النساء، و٣ في سورة الحج)، وكثر في السورتين الاستفهام {أَلَمْ تَرَ}. وفي السورتين ذكر الأنعام، وفيها نداء الذين آمنوا، وموسى ونوح في السورتين، والمنافقون والذين في قلوبهم مرض في السورتين.. وفي سورة النساء ذكر الخروج من الديار، فقال: {اخْرُجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ}، وفي الحج ذكر {الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ}. وفي السورتين ذكر القتال في سبيل الله..

فالسورتان نسق من عدة وجوه؛ فهما السورتان المفتتحتان بـ [يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ} وليس بينهما سورة أخرى تفتتح بنداء يا أيها الناس.

#### سـورة الحج أحد أهم مـحـاورهـا إبـراهـيـم عليه الـسـلام؛ فالحج مـرتـبـط بــه وبـالـبـيـت الـذي بناه {وَإِذْ بَـوَّأْنَـا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ..}



#### ٢. بين سورة البقرة وسورة الحج:

فصّلت سورة البقرة أحكام الحج وكذا سورة الحج، وسورة البقرة فيها أول نداء في القرآن {يَا أَيُّهَا النَّاسُ} وسورة الحج أولها {يَا أَيُّهَا النَّاسُ}، وفيها الرقم القياسي من صيغة الاستفهام {أَلَمْ تَرَ} في فاتحة آية.

وفي السورتين القتال؛ ففي سورة البقرة: {كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ} وكأنّ سورة الحج مرحلة إذ قالت: {أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا}، وأكثر سورة ذكرت أصناف الناس بصيغة {وَمِنَ النَّاسِ} سورة البقرة وسورة الحج.

وختام سورة البقرة {وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ} وختام سورة الحج {فَنِعْمَ الْمُوْلَى وَنَعْمَ النَّصِيرُ}.

وفي سورة البقرة: {لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيداً} وفي سورة الحج: {لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيداً عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَيداً عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَيداً عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَداءَ عَلَى النَّاسِ}، وليس في القرآن

{وَلَوْلَا دَفْعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ} إلا في هاتين السورتين، وسورة البقرة رقمها (٢) والحج (٢٢).

#### ٣. النسق بين سورة الأنبياء وتاليتها سورة الحج:

أول قصص سورة الأنبياء قصة إبراهيم عليه السلام، وأهم قصص سورة الحج قصة إبراهيم.

وفي خواتيم سورة الأنبياء: {وَإِنْ أَدْرِي أَقَرِيبٌ أَمْ بَعِيدٌ مَا تُوعَدُونَ} وفي أول الحج: {إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ . يَوْمَ تَرَوْنَهَا..} وآخر آية في سورة الأنبياء: {قَالَ رَبِّ احْكُمْ بِالْحَقِّ وَرَبُّنَا الرَّحْمَنُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ} وفي سورة الحج: {يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ}، فالتقت السورتان على ذكر الربّ في خاتمة تلك وفاتحة هذه.

إن آيات الحج في سورة الحج جديرةٌ بالتأمل والتدبر والمدارسة لما حوته من روحانيات الإمتاع ولطائف المؤانسة وتحف المجالسة، ولما تضمنته من العبر والمقاصد والإرشادات الجامعة والثهار اليانعة والحجب الحريزة المانعة، لا سيها أنها جاءت في سورة الحج وهي السورة الوحيدة في القرآن كله التي سميّت باسم ركن من أركان الإسلام والتي فيها من القوة البيانية والبلاغية وقوة المضمون ما هو ظاهر في آياتها، وسنكتفي بالوقوف على آية واحدة تتحدث عن حرمة البيت وحق المسلمين فيه.

قال تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ الله وَالْسُجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِإِلْخَادِ بِظُلْم نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيم} [الحج: ٢٥]. المعنى الإجمالي للآية: يخبر الله تعالى عن شناعة ما عليه المشركون الكافرون بربهم، وأنهم جمعوا بين الكفر بالله ورسوله وبين الصد عن سبيل الله والصد أيضاً عن المسجد الحرام.

#### الأسئلة التدبّرية حول الآية:

الفعل (يصدُّون) بصيغة المضارع مع أنه معطوف على الفعل الماضى (كفروا)؟

جاء (يصدُّون) بصيغة المضارع للدلالة على تكرّر ذلك منهم وأنه دأبهم كها جاء قولُه تعالى: {الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ الله} [الرعد:٢٨]، فكأنه قال: إنّ الذين كفروا من شأنهم الصدّ عن سبيل الله، أما صيغة الماضي في قوله )إنّ الذين كفروا) فلأن ذلك الفعل صار كاللقب لهم مثل قوله (إن الذين آمنوا)(١).

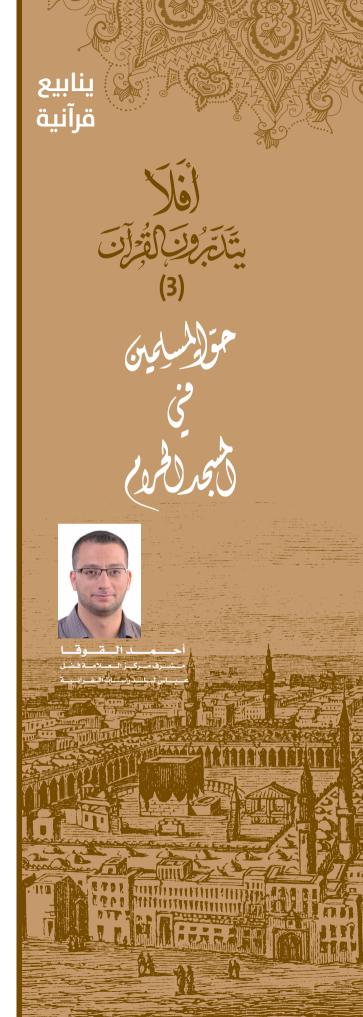
#### ٢. ما هي صور الصدّ عن سبيل الله والمسجد الحرام؟

المنع من الهجرة والجهاد في سبيل الله، ودعوة الناس إلى عدم الإيمان بالله وبرسوله، وإيذاء المؤمنين ومحاربتهم ومنعهم من دخول المسجد الحرام وأن تُقام شعائره من الطواف فيه بالبيت والصلاة والحج والاعتمار.

٣. لم ذكر الصدّ عن المسجد الحرام مع أنه يدخل في جملة الصدّ عن سبيل الله؟ خُصَّ بالذكر للاهتمام به ولعظم حرمة البيت، ولينتقل منه إلى التنويه بالمسجد الحرام، وذكر بنائه، وشرع الحج له من عهد إبراهيم الكيلية (١).

#### ٤. ما سبب تسمية المسجد الحرام بـ (الحرام) وما علة ذلك؟

سمي المسجد الحرام بمكة المكرمة بهذا الاسم؛ لأن الله تعالى حرّمه إلى يوم القيامة؛ فلا يجوز القتال والحراب فيه، ويحرم فيه الصيد، ولا يقطع شجره ولا نباته ولا يؤخذ منه شيء، قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّ هَذَا بَلَدٌ حَرَّمَ الله يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ، وَهُوَ حَرَامٌ بِحُرْمَةِ الله إلى يَوْمِ القِيَامَة، وَإِنَّهُ لَمْ يَحلَّ القِتَالُ فيه لأَحد قَبْلي، وَلَمْ يَحلُ في إلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَار، فَهُوَ حَرَامٌ بِحُرْمَة الله إلى يَوْمِ القِيَامَة، لاَ يَوْمِ القيَامَة، لاَ يُعْضَدُ شَوْ كُهُ، وَلاَ يُنْقَرِمُ القيَامَة، لاَ يُعْضَدُ شَوْ كُهُ، وَلاَ يُنْتَقِطُ لُقَطَتُهُ إلَّا مَنْ عَرَّفَهَا، وَلاَ يُخْتَلَى خَلاَهَا»(٣).



وقد كان هذا النهج الذي شرعه الله في بيته الحرام سابقاً لكل محاولات البشر في إيجاد منطقة حرام يلقى فيها السلاح، ويأمن فيها المتخاصمون، وتحقن فيها الدماء، ويجد كل أحد فيها مأواه لا تفضلاً من أحد، ولكن حقاً يتساوى فيه الجميع، وهكذا سبق الإسلام سبقاً بعيداً بإنشاء واحة السلام، ومنطقة الأمان، ودار الإنسان المفتوحة لكل إنسان(٤).

#### ٥. ما وجه المساواة بين العاكف والبادي وهل هناك مزية أو أحقية لأهل مكة دون غيرهم في المسجد الحرام؟

الناس سواء في المسجد الحرام، في تعظيم الحرم وقضاء المناسك والمشاعر فيه، لا يختصّ به أحدُّ دون أحد، فلا فَرْقَ فِيهِ بَيْنَ الحاضر الْكَقيم فِيهِ وَالنَّائِي عَنْهُ الْبَعِيدِ الذي يأتيه من خارج البلاد، وليس لأهل مكة أن يستأثروا بالحرم؛ فهم فيه كِغيرهم من الناس، قال ﷺ: «يَا بَنِي عَبْدِ الْمُطّلِبِ، إِنْ كَانَ إِلَيْكُمْ مِنَ الأَمْرِ شَيْءٌ فَلَا أَعْرِ فَنَّ أَحَداً مِنْهُمْ أَنْ يَمْنَعَ مَنْ يُصَلِّي عِنْدَ الْبَيْتِ أَيَّ سَاعَةٍ شَاءَ مِنْ لَيْلِ أَوْ نَهَارٍ (٥).

#### ٦. ما سر التعبير بـ(العاكف)؟

المراد بالعاكف: هو الملازم له في أحوال كثيرة، وهو كناية عن الساكن بمكة؛ لأن الساكن بمكة يعكف كثيراً في المسجد الحرام، بدليل مقابلته بالبادي المقيم في البادية، فأطلق العكوف في المسجد على سكني مكة مجازاً بعلاقة اللزوم العرفي(٦)، وإنها عبَّر عنه بـ(العاكف) إيهاء إلى أنه ينبئ أن يكون عاكفاً عابداً؛ لا أن يكون وثنياً مشركاً، صادّاً عنه مانعاً له(٧).

٧. ما هو الإلحاد؟ وهل يُؤاخَذ الإنسان بمجر د إرادة المعصية في الحرم؟ الإلحاد في اللغة: الميل عن الحق والانحراف إلى الباطل، يقال ألحد إلى كذا: مال إليه، إلا أنه سبحانه بيَّن هنا أنه الميل بظلم، ويشمل الظلم الشرك بالله والقتل والفساد والصيد وقطع الأشجار والحلف فيه بالأيهان الفاجرة، والتحقيق أنه عام في كل المعاصي، والمراد بهذه الآية أن الإنسان يعاقب على ما ينويه من المعاصي بمكة وإن لم يعمله  $^{(\Lambda)}$ .

{وَمَنْ يُردْ فِيهِ بِإِخَادِ بِظُلْم} شرط، وجوابه {نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيم}؛ أي: ومن يُرد فيه سوءاً أو ميلاً عن القصد أو يهمّ فيه بمعصية، نُذَقه أشَّدّ أنواع العذاب الموجع. قال ابن مسعود: لو أنَّ رجلاً بعَدَنَ همَّ بأن يعمل سيئة عند البيت أذاقه الله عذاباً أليهاً (٩).

قال العلامة السعدي: «فمجرد الإرادة للظلم والإلحاد في الحرم مُوجبٌ للعذاب، فكيف بمن أتى فيه أعظم الظلم، من الكفر والشرك، والصدّ عن سبيله، ومنع من يريده بزيارة، فيا ظنّهم أن يفعل الله بهم»(١١).

٨. هل تتضاعف السيئات في مكة؟

المعاصى تُضاعَف بمكة كما تُضاعَف الحسناتُ، فتكون المعصيةُ معصيتين،

إحداهما بنفس المخالفة، والثانية بإسقاط حرمة البلد الحرام(١١).

#### ٩. ما هو السر في حذف خبر جملة {إنَّ الذينَ كَفَرُوا}؟

مِن دقائق التعبير في هذه الآية حذف خبر جملة {إنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبيل الله وَالْمُسْجِدِ الْخَرَام}... حيث لا يذكرهم ما لهم، ما شأنهم، ما جزاؤهُم، كأن مجرد ذكر هذا الوصف لهم يُغني عن كل شيء آخر في شأنهم، ويقرّر أمرهم ومصيرهم(١٢).

#### الإرشادات ورسائل التزكية في هذه الآية:

١. المسلم يعمل عملاً مستمراً دائماً لنصرة الدين، ليواجه عمل المشركين الدائم في الصدّعن سبيل الله.

٢. تهويل أمر الإلحاد في المسجد الحرام، وتنزيهه عن أن يكون مأوى للشرك ورجس الظلم والعدوان.

٣. بيان حق المسلمين في المسجد الحرام، وأنه لا يملكه أحدُّ ولا يُمنع

٤. لا مزيّة لأهل مكة في التعبُّد والتنسُّك والإقامة في الحرم، بل هُم وغيرهم من الوافدين إليها سواء.

٥. وجوب احترام الحرم، وشدّة تعظيمه؛ فالله جعله آمناً وجعله حرماً، وليس لأحد من المقيمين فيه ولا من الواردين إليه أن يتعدّى حدود الله فيه، أو أن يؤذي الناس فيه بقول أو فعل، فإن ذلك من أشد المحرمات المتوعّد عليها بالعذاب الأليم.

٦. لم يؤاخذ الله سبحانه وتعالى أحداً من خلقه على همّه بارتكاب معصية أو شروعه فيها إلا في المسجد الحرام، فإنه سبحانه وتعالى يؤاخذ على ذلك، ويضاعف السيئة إذا ارتكبت فيه.

١. انظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج١٤ ص٥٥، ابن عاشور، التحرير والتنوير، ج١٧ ص٢٣٦.

٢. انظر: ابن عاشور، التحرير والنتوير، ج١٧ ص٢٣٦.

٣. متفق عليه: البخاري حديث رقم (١٨٣٤)، ومسلم حديث رقم (٤٤٥).

٤. انظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، ص/ ٢٤١٧.

٥. صحيح ابن حبان (٤٢٠/٤) حديث رقم (١٥٥٢)، صححه الألباني في إرواء الغليل (٢/ ٢٧٨ / ٤٨١)، وقال شعيب

الأرناؤوط: إسناده صحيح على شرط مسلم.

٦. انظر: ابن عاشور، التحرير والنتوير، ج١٧ ص٢٣٧.

٧. انظر: محمد أبو زهرة، زهرة التفاسير، ص/ ٩٦٧.

٨. انظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج١٤ ص٥٦ ص٥٦ و٥٥، الشوكاني، فتح القدير، ج٣ ص٢٥١.

٩. انظر: الرازي، مفاتيح الغيب، ج٣٦ ص٢٦.

١٠. انظر: السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، ص/ ١٠٩٦.

١١. انظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج١٤ ص٥٦.

١٢. انظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، ص/ ٢٤١٨.

كل بقاع الأرض مرّت عبر الأزمنة بأحداث هامة كثيرة، تغيرت من خلالها حياة سكانها على جميع المستويات الاجتهاعية والسياسية والدينية مرات كثيرة، لكن جزيرة العرب والتي كانت تشمل شبه جزيرة العرب وبلاد الشام والعراق وتمتد شهالاً إلى مقربة من الحدود التركية، شهدت -تقريباً - كل الأحداث الدينية السهاوية، ومن أهلها وعلى أرضها بُعث الأنبياء كلهم، وكانت مسرحاً لنزول الوحي. وشهدت هذه الأرض المباركة أعظم حدث في تاريخ البشرية وهو بعثة محمد من ولقد كان للأحداث الدينية التي مرّت بها هذه المنطقة أثر كبير على الحياة السياسية والاجتهاعية، وبالطبع على حياة الناس الدينية. وبقليل من التركيز على الناحية الدينية في الفترة بين القرنين الثالث وحتى السادس الميلادي، أي قبل بعثة الرسول الكريم محمد في المخدأن الأحداث كانت تسير على ثلاثة محاور رئيسية منفصلة تماماً في ظاهرها، ومرتبطة ارتباطاً قوياً في جوهرها؛ فكانت هذه الأحداث مقدمات مهمة تشبه البنية التحتية لأيّ عمل عظيم، فيا كان لهذا الدين أن يخرج إلى العالم صدفة، فأمر عظيم كهذا كان يحتاج إلى كثير من الترتيب والتخطيط، وحيث إنّ الله -سبحانه وتعالى - هو وحده الذي كان يعلم تفاصيل والتخطيط، وحيث إنّ الله -سبحانه وتعالى - هو وحده الذي كان يعلم تفاصيل أحداثه وشخصياته وزمانه ومكانه، فقد تكفّل - جلّ وعلا - بهذا الأمر وحده.

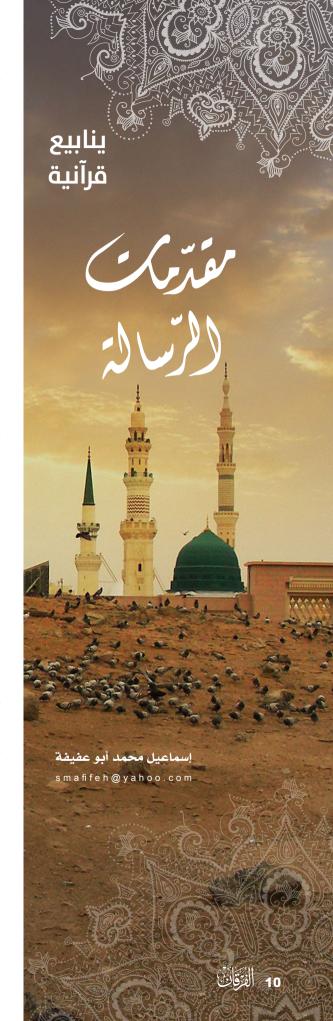
المحور الأول: تطوير اللغة العربية وإعدادها لاستقبال القرآن العظيم:

إنّ إعداد اللغة العربية لتكون جاهزة لاستقبال كلام الله عز وجل، كان يجب أن ينتهي قبل بعثة الرسول الكريم، وعند الحديث عن اللغة العربية وإعدادها لهذا الأمر يجب أن نذكر أنّ القبائل التي كانت تتكلم العربية تنقسم إلى ثلاثة أقسام: أولاً: العرب البائدة؛ وهم الذين بادوا وانتهوا، ومنهم عاد وثمود، وثانياً: العرب العاربة؛ وهم القحطانيون الذين أخذ منهم العدنانيون العربية الحديثة، ومنهم سبأ وحمير وجرهم ومعين وحضر موت، وهم منشأ اللغة العربية القديمة والتي تطورت وانقسمت فيها بعد إلى لغة عربية قديمة في شهال الجزيرة وهم (سبأ وحمير). وأخيراً: (اللحيانيون والثموديون)، ولغة عربية قديمة في جنوب الجزيرة وهم (سبأ وحمير). وأخيراً: العرب المستعربة، وهم العدنانيون وجدهم نبى الله إسهاعيل بن إبراهيم عليهها السلام.

وعندما ترك إبراهيم الكلا ولده إساعيل في ذلك الوادي المقفر غرس إبراهيم الكلا العدنانية هناك، ولما نبع ماء زمزم جاء قوم من جرهم وسكنوا بالجوار، فأخذ منهم إسماعيل العربية الجنوبية القديمة التي خلط جزءاً منها مع لغة أبيه الكلدانية، ثم لما جاء العماليق تزوج إسماعيل منهم، ثم تزوج من جرهم، وكان له كثير من الولد والأحفاد، ونشأ عن ذلك تزاوج بين اللغتين العربيتين الجنوبية (من جرهم والعماليق) والشمالية (من الثمودية واللحيانية) إضافة الى المصطلحات الكلدانية من إبراهيم الكلا، فنشأ عن ذلك كله اللغة العربية الحديثة التي هي اللغة العربية الفصحي.

ثم تطورت اللغة العربية قبل الإسلام فكانت هناك لغة لمضر في شمال الجزيرة، ولغة لحمير في جنوب الجزيرة، وكانت هذه اللغات عبارة عن لهجات؛ إذ كان كل قوم يفهمون لغة الآخرين.

هذا التزاوج وتلك الهجرات والاختلاطات بين اللغات واللهجات ساهم في تطوير وتهذيب اللغة العربية، لتكون لغة قريش هي أرقى اللغات وأعظمها على الإطلاق؛ فلقد كانت لغةً فصيحة جميلةً قادرةً على حمل المعاني والبيان والبديع بدقة وكفاءة عاليتين، والدليل على ذلك أنّ الله -سبحانه وتعالى- ارتضاها لتكون لغة القرآن الكريم، وهكذا أصبحت اللغة العربية



جاهزة لتلقّي كلمات الله وتحملها إلى العالم في أجمل نظم وأبلغ لسان، فالنظم إلهيِّ واللسان عربي فصيح. قال تعالى: {إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْ آَناً عَرَبِيّاً لَعَلَّكُمْ تَعْقلُونَ } [يوسف:٢]، ولو كانت اللغة غير عربية لما استطاعت أن تفي بالغرض وهو إيصال المعاني التي يريدها الله بدقّة متناهية كما هو الحال في اللغة العربية، ولذلك فإنّ الاعتقاد بأنّ الله قد أولى تطور اللغة العربية اهتماماً خاصاً يتناسب والقرآن العظيم الذي كان سينزله على رسوله على هو اعتقاد صحيح، والدليل على

> ذلك أنَّ الله -سبحانه وتعالى- تحدّى عمالقة اللغة من قريش وهم فصحاء قريش وبلغاؤها أن يأتوا بسورة من مثله، وما كان الله ليتحدّاهم في أمر لا يُتقنونه أو في شيء هزيل.

> المحور الثاني: بناء الكعبة المشرفة وبناء حضارة تتناسب والحدث العظيم

قبل أن تنتهي أحداث المحور الأول، كانت قد تشابكت وتزامنت بعض أحداث المحورين؛ فقد كانت مكة تشهد آنذاك أحداث هجرة إبراهيم الطِّيِّكُمْ بزوجته وابنه من فلسطين إلى مكة، وكانت مكة آنذاك وادياً مقفراً غير ذي زرع، ثم يترك إبراهيم الزوجة والولد ويعود، وكان المكان الذي تُرك فيه إسهاعيل وأمه أشبه بوادي الموت الذي لاحياة فيه، وتركض هاجر خلف زوجها الذي تركهم من غير طعام ولا ماء وقفل راجعاً وتناديه قائلة: «آلله أمرك بهذا»؟ فيقول: «نعم»، فتقول: «إذاً فإنّ الله لن يضيعنا».. ويتابع سيره عائداً لتبدأ رحلة معاناة إسهاعيل وأمه هناك.

وتدور الأحداث على أرض مكة كما يعلمها الجميع، وينبع ماء زمزم، وتأتي قبيلة جرهم لتسكن بالقرب من الماء، ثم تقوم هناك حضارة يبنيها أبناء وأحفاد إسماعيل الطِّيِّك، ويعود إبراهيم ليرفع وولدُه إسماعيل قواعد البيت الحرام، ويدعو إبراهيم ربّه، يقول تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعَدَ منَ الْبَيْتِ وَإِسْهَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ منَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَليمُ . رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْن لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحيمُ . رَبَّنَا وَابْعَتْ فيهمْ رَسُولاً منْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتك وَيُعَلِّمُهُمُ الْكتَابَ وَالْحُكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكيمُ ﴾ [البقرة:١٢٧-١٦].

وفي مراحل لاحقة انتقل أمر مكة إلى قريش، وهي فرع من قبيلة كنانة تنتسب إلى النضر بن كنانة، تحت إمرة قصى بن كلاب الجد الرابع للنبي محمد كللله وتمرّ الأيام والسنون لتتشكّل حضارة عريقة حول الكعبة المشرفة وتتهيّأ المنطقة لتصبح مسرحاً لأحداث جسام، ومهبطاً للوحى، ثم منارة للعلم والإيمان، ثم مهوى أفئدة المسلمين على مرّ السنين.

المحور الثالث: ميلاد الرسول العظيم وبعثته على:

في الوقت الذي كانت فيه اللغة العربية في الجزيرة العربية تتهيّاً لأمر عظيم،

ما كان لهذا الدين أن يخرج إلى العالم صدفة، وحيث إنّ الله يعلم تفاصيل أحداثه وشخصياته وزمانه ومكانـه، فـقد تكفّل بــهـــذا الأمــــر وحـــده

والكعبة المشرفة تُبنى حجراً حجرا، وتُبنى من حولها حضارة أم القرى، كان نور النبوة يتنقل من دماء الأجداد إلى الآباء ليصل إلى عبد الله بن عبد المطلب، ثم تحمل آمنة بنت وهب هذا النور العظيم لينبثق عن رسول كريم ونبي عظيم هو محمد بن عبد الله ١٠٠٠ خاتم رسل الله ورحمة الله للعالمين الذي قال فيها بعد: «أنا دعوة أبي إبر اهيم».

وُلد الرسول الكريم في مكة المكرمة يوم الإثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول عام (٥٧١م) وقد وُلد على يتيماً حيث

توفي والده قبل مولده بينها كان في تجارة إلى الشام. أمه آمنة بنت وهب توفيت وعمره ست سنوات. بقى في كفالة جده عبد المطلب حتى بلغ الثامنة من عمره، ثم كفله عمه أبو طالب. وقد ساعد عمَّه في العمل بالتجارة، تزوج من خديجة بنت خويلد وكان عمره خمسة وعشرين عاماً، وقد كان يعمل لها في تجارتها. وفي مجال الحرب شارك النبي ﷺ في الدفاع عن مكَّة وهو ابن أربع عشرة سنة، عندما أرادت هوازن الهجوم على الحرم واستباحة مقدّساته لقتال قريش، واقتصرت مشاركته على عندئذ على جمع السهام ومناولتها لأعمامه. وكان للنبي على حضورٌ في الندوات والاجتماعات التي يعقدها قومه لبحث القضايا المهمة، ومن ذلك دخوله فيما سمى بحلف الفضول، وعندما بلغ النبي على خسة وثلاثين عاماً كان له دورٌ مهم في إعادة بناء الكعبة وتجديدها بعد أن تشقّقت جدرانها بفعل السيول والأمطار، حيث شارك قومه في نقل الأحجار مع عمّه العباس.

عمل النبي على في رعاية الغنم لمساعدة عمّه أبي طالب، حيث كانت رعاية الغنم تتيح له الهدوء وصفاء السريرة، وحسن التدبّر والتفكّر، والتواضع والرحمة والرأفة بالمخلوقات. وقد كان النبي معصوماً عن كل ما كان يعبده ويتبعه الناس في الجاهلية، وكان معصوماً عن الأخطاء والوقوع في الفواحش جميعها وعبادة الأوثان، مما دفعه إلى اعتزال قومه والخروج من هذا الواقع إلى (غار حراء)؛ ليتفرّغ لعبادة الله وذكره، والتفكّر في عظمة الكون وأسراره. وخلال السنوات التي عاشها النبي لله في مكَّة لم يطمئن قلبه إلى أحوال قومه من الشرك، فكان يقيم في الغار ثم يعود إلى أهله، وبقى النبي على على هذه الحال حتى جاءه الوحي، وساعدته هذه العزلة في صفاء روحه وتعلُّقه بخالقه سبحانه وتعالى، فكانت من الأسباب التي هيّأها الله تعالى للدور العظيم، والمهمة الكبري التي سيقوم بها، وهي إبلاغ رسالة الله للناس أجمعين.

وهكذا ولما بلغ ﷺ أربعين سنة، بعثه الله رسولاً للعالمين، لتلتقي على ماء زمزم اللغة العربية بشموخها ورفعة قدرها وقوّتها مع حضارة أحفاد إبراهيم وإسماعيل حول الكعبة المشرفة، وقد بُعث الرسول الكريم والنبي العظيم محمد بن عبدالله ١١٨ ولتبدأ الرحلة المباركة، رحلة الإسلام إلى الناس أجمعين.





المعاني الجسان في تفسير القرآن للأستاذ الدكتور عمر سليهان

الأشقر -رحمه الله-، وصل فيه إلى سورة النور ولم يُتمّه(١)، والدكتور عمر أحد كبار العلماء في الأردن، وُلد عام (١٩٤٠م)، وحصل على الدكتوراه عام (١٩٨٠م)، وعمل في عدة جامعات منها الأردنية والكويت والزرقاء، وإصداره العلمي غزير، ونشاطه العملي والدعوي مشهور مشهود له به(٢).

رياض القرآن تفسير في النظم القرآني ونهجه النفسي والتربوي، للأستاذ الدكتور سمير شريف استيتية، عضو هيئة التدريس في كلية الآداب في جامعة اليرموك، ومدير مركز النطق والسمع فيها، وعميدها سابقاً، له عدد من المؤلفات منها: (القراءات القرآنية بين العربية والأصوات اللغوية)، و(اللسانيات المجال والوظيفة والمنهج)(٣). ويمتاز هذا التفسير بأسلوب فريد مميز؛ حيث ذكر المؤلف أنه يركّز على النظم القرآني، والتوجيهات النفسية والتربوية، والتفسير الصوتي والتركيبي للقراءات القرآنية، والتفسير بالاستقراء(٤)، صدر منه الجزء الأول المتضمن سورتَي الفاتحة والبقرة عام (٢٠٠٥م) عن دار الكتاب الحديث في إربد، في (٨٣٩) صفحة، ونترقّب صدور باقي الأجزاء قريباً بإذن الله تعالى.

تفسير عدة سور صدر منها سورة المائدة والنور وغافر (٥)، لهيفاء محمود منصور، وهي من الداعيات المتميزات، ومجازة بأكثر من قراءة، وهي تعكف على الكتابة في التفسير بأمل إتمامه بإذن الله، وتعنى بالبحث في الأحكام والإعجاز والتنبيه على خصائص السور، وعملها طيب مبرور مشكور.

- ١. صدرت الطبعة الأولى منه عام ٢٠١٥م عن دار النفائس بعيّان في أربعة مجلدات.
- ٢. يُنظر في التعريف به نشرة صدرت عن رابطة علماء الأردن بقلم ابنه الدكتور أسامة.
  - ٣. يُنظر في التعريف به: alukah.net ، تاريخ التصفح ٢٤ / ٢ / ٢٥ م.
    - ٤. المرجع السابق ومقدمة التفسير.
- ٥. صدرت الطبعة الأولى لتفسير سورة النور في ٢٠٠٧ في ١٩٠ صفحة، وتفسير سورة غافر في ٢٠٠٩ في ٣٢٤ صفحة.



## مفسرون فمراحا فالأروط (10)تفاسير غير كاملة



أ.د. أحـمـد خـالـد شكـري نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية





# وفنات فنية في على البحوير والعملاء الرس القرآنية



إعداد: الشيخ عبد الرحمن جبريل

#### الوقفة الأولى: (الخلاف الواجب والخلاف الجائز):

الخلاف الواجب هو خلاف الطرق والروايات، أما الخلاف الجائز فهو خلاف الأوجه في الرواية الواحدة، أو في أكثر من رواية، ولتوضيح ذلك نذكر أمثلة من كل نوع؛ فمن الخلاف الواجب -مثلاً- قراءة: {مَالِكِ يَوْم الدِّينِ} بألف بعد الميم (مالك)، أو بدون ألف (ملك)، فالقراءتان متواترتان، لكن على القارئ أن يلتزم بالرواية التي يقرأ بها ولا يخلط بين رواية وأخرى؛ لأن الخلط بين الطرق مكروه كراهة تنزيمية، وقال البعض كراهة تحريمية، بخاصة إذا كان القارئ متعمداً الخلط، فذلك كذب على الراوي إذ نسب له ما لم يَقُل.

لكن الجاهل بالروايات غير المتعمد فهو معذور بجهله وقراءته على سبيل التلاوة جائزة وليس على سبيل الرواية... فاعلم ...

أما الخلاف الجائزة فهو خلاف الأوجه الأدائية الجائزة نحو جواز الوقف على عارض السكون بالمد حركتين أو أربع أو ست حركات وكالوقف الجائز بالسكون المحض أو بالروم أو بالإشمام فيما يجوز.

#### الوقفة الثانية: (المذهب الفقهي والمذهب الصناعي):

المذهب الفقهي في مسألة ما هو ما توصل إليه الفقهاء أو أحدهم في تلك المسألة من حيث اعتبار حكمها الشرعي في الفعل أو الترك أو الاستحباب أو الوجوب ... بحسب ما ثبت بالأدلة الشرعية المعتبرة، مثال ذلك: وجوب الاستعاذة عند البعضِّ واستحبابها عند بعض، وكلُّ له أدلته، ونحن نحترم الجميع.

أما المذهب الصناعي فهو مذهب القُرّاء (أهل الصنعة) في ذلك وبطريق التواتر والنقل الصحيح مثل: أدائهم لصيغة الاستعاذة، والجهر بها أو الإسرار بها، ومواضع أدائها، وعلد ألفاظها، وغير ذلك... مثل أدائها في الصلاة وخارج الصلاة وفي حلقة القراءة وقراءة المنفرد ويسمعه آخرون أو منفرد ولا يسمعه أحد، والله تعالى أعلم.

#### الوقفة الثالثة: (تمييز مد البدل من شبيه البدل):

إذا اجتمعت همزة وحرف مد في لفظ، وكانت الهمزة قبل حرف المد فإن العلماء أطلقوا على ذلك اسم (مد البدل)، ثم إنّ هذا المد قد يكون بدلاً حقيقياً أو شبيهاً بالبدل، ولتوضيح ذلك: ننظر إلى حرف المدالمذكور فإن كان مبدلاً من همزة فهو إذاً بدل حقيقي، وإن كان غير ذلك فهو شبيه بالبدل؛ فمثلاً كلمة (أتي) فعل ماض وهو لازم لا يتعدى إلى مفعول به فنقول (أتى فلان) (فعل وفاعل) فقط، وإذا أردنا أن نجعله متعدياً إلى مفعول به ليصبح بمعنى (أعطى) فيلزم إضافة همزة التعدية أوله فيصير (أأتى)، والنطق بالهمزتين أولاهما مفتوحة والثانية ساكنة مجمع على تركه عند العلماء وغيرهم، لهذا يبدلون الساكنة (الثانية) من الهمزتين حرف مد من جنس حركة ما قبلها، وهنا تبدل ألفاً فتقرأ (ءاتي) فذلك مد البدل الحقيقي، قال تعالى: {وَلَقَدْ ءَآتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ}، {وَآتَيْنَا دَاوُودَ زَبُوراً} ومثل ذلك كل فعل مهموز الفاء (الحرف الأول) من صيغة (فَعَلَ) نحو: أَكَلَ، أَمِنَ، أَمَرَ، أَخَرَ.. فتكون بعد زيادة همزة التعدية (ءاكلون، ءآمنوا، ءآمرنَّهم، اليوم الآخر... وهكذا.

أما لو نظرنا إلى ما كان نحو (قرءان، جاءوا، خاطئين) فإننا سنجد أن حروف المد بعد الهمزات ليس أصلهن همزات فلذلك فالمدود فيهن شبيه البدل، وقس على ذلك: مسؤولاً – سيئات – شيئاً – سؤال – رؤوف – بئيس .. مرجؤون – مستهزءون.

والله تعالى أعلم.

### مطاعم باب اليمن MQU

للمأكولات اليمنية والخليجية الحائز على دربح النخبة للتميّز

المالامة العجابية السجالة الشبكة

الى زبائننا الكرام

ريخ وهم رين مجود المرين مينور مدلكما نود التنويه الى وجود مطاعم تستخدم إسماً مشابهاً لإسم مطاعمنا وتنسب نفسها الينا.

### क्षेत्रधा क्षित्रधी क्षिर्

فرع البوابة الشمالية للجامعة الأردنية

فرع ماركا الشمالية - دوار المطار











ماركا الشمالية - دوار الطار 06 4882028

079 9200087 7 078 0151502 7

البوابة الشمالية للجامعة الأردنية 078 5742419 06 5331880 077 5033022 079 5033022

### مطعم ومخبازة صنعاء القدمة ولي

إستعداد تام لتلبية جميع المناسبات والولائم يرجى الحجز مسبقاً 📓 5033022 079

175

#### مسابقة العدد مئة وخمسة وسبعين

### الجوائز مقدمة من 14 البنك الدسلامي الدردني

#### 250 ديناراً

#### جوائز الوسابقة

عشرجوائن قيمة كل جائزة

25 ديناراً

#### شروط الهسابقة

- ١. الإجسابة عن جميع الأسئلة.
- ٢. إرسال الإجابات مع كوبون
- ٣. آخــرمـوعـد لـقبول الإجابات يوم ٢٠١٦/١٠/١٦.
- ٤. ترسل الإجابات بالبريد على عنوان المجلة المبين في هذا العدد أو إلى مقر المجلة مباشرة. ( لا تقبل الإجابات المرسلة عبر الفاكس).
- ٥. ضرورة كتابة الاسم الرباعي، والعنوان كاملاً ، والهاتف واضحاً.

#### اختر الإجابة الصحيحة:

١. السورة التي أمر الله تعالى فيها إبراهيم الطَّكِيَّا أَن يُؤذِّن في الناس بالحجّ:

ب) سورة الأنبياء. ج) سورة الحج. أ) سورة البقرة.

٢. {وَلَهُ مَا فِي السَّهَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَهُ الدِّينُ وَاصِبا}، معنى كلمة {وَاصباً}:

ب) حنيفاً مستقياً. ج) لا شيء مما ذكر. أ) دائماً خالصاً.

٣. آيةٌ توعّد فيها ربُّ العالمين مَن يريدون الميل عن الحق في البيت الحرام، بأن يذيقهم العذاب الأليم:

ب) [الحج: ٢٥]. ج) [فصلت: ٤٠]. أ) [الأعراف: ١٨٠].

٤. الحج فرضٌ على المسلم المستطيع، ومن معاني الاستطاعة:

ب) وجود الصحبة الصالحة. ج) توافر الأمان في الطريق. أ) الإلمام بأحكام الحج.

٥. من أركان الحج:

أ) الوقوف بعرفة. ج) المبيت بمزدلفة. ب) طواف الوداع.

. حُكم مَن ترك واجباً من واجبات الحج:

أ) عليه قضاء ذلك الواجب. س) يبطل حجّه. ج) يجب عليه دم.

#### إجابات وسابقة العدد 175

•	
 -5	 -2

#### الفائزون بمسابقة العدد مئة وثلاثة وسبعين

### لإعلاناتكم في



الاتصال على هاتف: (١٣٤/٢٠٨٣٤) فرعى (١٣٤) (١٣٥)

فاکسی: (۲۳۸۲۲۱) فاک

أو المراسلسة علسى: ص.ب ٩٢٥٨٩٤ الرمز البريدي ١١١٩٠ - عمان / الأردن

الموقع على الإنترنت: www.hoffaz.org السريد الإلكتروني: forqan@hoffaz.org

- جهانية فسرج شاكسرأمين
- بلال محمد عبد الحفيظ الليمون
- ولاء موسى محمد أبو جراد
- ماهر مصطفى حمدان عبد الحليم
- زكية مصطفى محمد الفار
- بشرى محمود سالم بني حمد
- خديجة حماد عطيش أبو يحيى
- أحمد عزمي محمد البيطار
- رزان رياض محمد شعلان
- دلال محمد عمر العكش

173

#### إجابات مسابقة العدد مئة وثلاثة وسبعين

٥ – موريس بو کاي.

٣- محمد على كلاي.

۱ - محمد رشید رضا.

٦- روجيه جارودي.

٤ – مصطفى الرافعى.

٧-عبد الرحمن السميط.

#### كوبون مسابقة العدد 175

اسم المشترك (رياعيّاً):

العنوان البريدي:

هاتف:



إن لم تعرف عظمة الله لا بد من أن تخترق حدوده وتتجاوز أوامره، أما إذا عرفت عظمة الله عزّ وجلّ أطعته وأقبلتَ عليه ورجوت ما عنده؛ فلن تستسلم لقضائه ولن ترضى بحكمه إلا إذا عرفته، فإذا عرفته رضيت بقضائه ورأيت حكمة ورحمة ولطفاً وعدلاً..

من معاني اسم الله (المؤمن) أنّ الله سبحانه وتعالى يعرف ذاته ويعرف أسماءه.. ومن المعاني أيضاً أنَّ الله عزَّ وجلَّ يُصدِّق رُسُلَه بالمعجزات؛ أي جعل الناس يُصَدِّقون الرسل بالمعجزة، فالمعنى الثاني صدَّق، أي كل شيء وعد الله به المؤمنين يأتي فعله مصداقاً

فمن معاني المؤمن أنه يجعل أنبياءه مصدَّقين يدعمهم بالمعجزات، يجعل قرآنه مُصَدَّقاً بمعنى أنك إذا آمنتَ به وعملت عملاً صالحاً أذاقك الحياة الطيبة؛ ما الذي يجعلك تُصَدِّق بكلامه؟ إذا اهتديتَ بُهُدى الله عزّ وجلّ في كل مناحى حياتك ترى أنّ الحوادث كلها تُصَدِّق ما جاء به القرآن الكريم؛ فالله عزّ وجلّ مؤمن أي يجعل عباده مُصَدَّقين؛ لأن أفعال الله كلها تأتي مصداقاً لوعده، قال تعالى: {إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانِ كَفُورٍ } [الحج:٣٨].

وهناك معنى ثالث لاسم المؤمن، وهو أنّ الله سبحانه وتعالى يهب الأمن للإنسان من خلال ثبات خصائص المواد، وثبات حركة الأرض؛ فالأرض تتحرك بسرعة (٣٠) كلم بالثانية وهناك سكون رهيب، ومن أجل أن تعرف قيمة السكون تأتي الزلازل أحياناً على مدينة بأكملها ويصبح عاليها سافلها في ثوان قليلة، فحركة الأرض مع سكونها واستقرارها مصداقاً لقوله تعالى: {أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَاراً وَجَعَلَ خِلاَهَا أَنْهَاراً وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِيَ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزاً أَثِلَةٌ مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ} [النمل:٦١]، وهذا الأمن للناس عموماً، وهناك أمن خاص بالمؤمنين، كما قال سبحانه: { الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيهَانَهُمْ بِظُلْمِ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ } [الأنعام: ٨٢].

فالله تعالى مصدر أمان للعباد في أفعاله، وفيها أعدّ لهم في الآخرة، قال تعالى: { ادْخُلُوهَا بِسَلَامِ آمِنِينَ ... لَا يَمَسُّهُمْ فِيهَا نَصَبٌ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ } [الحجر:٤٦-٤١].

### الجمعية تكرم فروعها الفائزة بجائزة الأداء المتميز

برعاية رئيس الجمعية الأستاذ الدكتور محمد خازر المجالي، أقامت جمعية المحافظة على القرآن الكريم حفلاً لتكريم فروع الجمعية الفائزة بجائزة الأداء المتميز لعام ٢٠١٥ في فندق أبراج زمزم. تخلل الحفل، وبعد تلاوة القرآن الكريم، كلمة مسؤول فريق التقييم وعضو اللجنة التوجيهية في الجائزة الأستاذ سهيل دار عمار، شكر فيها الإخوة والأخوات العاملين في فروع الجمعية، كما شكر مجلس الإدارة والمديرين في الجمعية والداعمين للجائزة، داعياً الفروع

إلى مزيد من الارتقاء بالعمل والسعى نحو تحقيق التميز والجودة

الفائقة. وأشار إلى أن الجمعية تطلق جائزة الأداء المتميز كل عامين، وبناءً على مخرجاتها يتم تحديد تميز الفروع الثلاثة الأولى على كل مجموعة من الفروع، ليحصل كل فرع من الفروع الفائزة على جائزة نقدية، وأن مجموع الجوائز يصل إلى (٣٠) ألف دينار أردني.

بدوره، شكر الدكتور المجالي شركة دار الإيمان الراعي الماسي للجائزة، ممثلة بالسيد معاوية المفتى، كما شكر إدارة الجمعية والمشر فين على الجائزة، مؤكَّداً أن شعار الجمعية هو التميز، ومنوِّهاً



إلى ضرورة الارتقاء بالعمل نحو الإتقان الذي أمر به النبي صلى الله عليه وسلم وربطه بالخيرية، وأن هذه الخيرية تتطلب منّا العمل والإتقان في كل النواحي وأهمها التعليم القرآني وتنشئة الجيل الذي به صلاح الأمة ورفعتها.

وفي كلمته، قدّم السيد معاوية المفتي تعريفاً بشركة دار الإيمان ودورها الريادي في خدمة الحجّاج والمعتمرين، مشيراً إلى أن القرآن هو المحور الأساسي للتميز، سعياً للارتقاء بالإنسان وكرامته ليتحقق الإصلاح في الميادين كافة. وشكر المفتي إدارة الجمعية



ومجلس إدارتها والمشرفين على الجائزة والفروع المشاركة والفائزة، معبّراً عن سعادته بتحقيق الطموح والإنجاز في حفل تخريج الجائزة. كما تخلل الحفل -الذي قدّمه الإعلامي محيى الدين قطب- أنشودة للمنشد معتصم بالله دبش.

وفي الختام قام رئيس الجمعية بتكريم الرعاة الماسيين (شركة دار الإيمان) ممثلة بالسيد معاوية المفتى، ورئيس اللجنة التوجيهية العليا الأستاذ جمال رفايعة، والأستاذ المحامي منير مرعى لجهوده الخيّرة،









ورئيس فريق التقييم في الجائزة الأستاذ حسين عسّاف، ومسؤول فريق التقييم وعضو اللجنة التوجيهية الأستاذ سهيل دار عمار، وأعضاء فريق التقييم: الأستاذ عامر باطا، والدكتور عدنان عزايزة، والأستاذ عبد القادر مرعى.

ثم قام كلّ من رئيس الجمعية الدكتور محمد المجالي، ومديرها العام الأستاذ حسين عساف، والسيد معاوية المفتى بتكريم الفروع الفائزة



في الجائزة، والتي تم تصنيفها ضمن (٤) مجموعات، حيث تم تكريم الفروع الثلاثة الأولى ضمن كل مجموعة، وعلى النحو الآتي: المجموعة الأولى: المركز الأول: فرع جرش، المركز الثاني: فرع عمان الرابع، المركز الثالث: فرع مغير السرحان.

المجموعة الثانية: المركز الأول: فرع دير أبي سعيد، المركز الثاني: فرع لواء بني عبيد، المركز الثالث: فرع منشية بني حسن.





المجموعة الثالثة: المركز الأول: فرع الرصيفة، المركز الثاني: فرع العقبة، المركز الثالث: فرع الرمثا. المجموعة الرابعة: المركز الأول (وهو الأول على مستوى الملكة): فرع عمان النسائي، المركز الثاني: فرع عمان السابع، المركز الثالث: فرع عمان الخامس.

يذكر أن الفرع الفائز في المركز الثالث يحصل على مبلغ (١٥٠٠) دينار، والفرع الحاصل على المركز الثاني (۲۵۰۰) دينار، أما الفرع الذي يحصل على المركز الأول فيحصل على مبلغ (٣٥٠٠) دينار.







### الجمعية تقيم «يوم الهمّة» القرآني

نشاط «يوم الهمّة»، لفروع عمّان النسائي والوسط، بهدف تثبيت حفظ الطالبات المشاركات، بالتعاون مع أكاديمية ومدارس الاحتراف

وزار وفد من مجلس إدارة الجمعية، مكون من رئيس الجمعية الدكتور محمد المجالي، ونائبه الدكتور أحمد شكري، وعضوي المجلس الأستاذ جمال رفايعة، والسيد بسام الزبن، ومدير عام الجمعية الأستاذ حسين

أقام قسم شؤون الحفّاظ في مديرية الشؤون القرآنية في الجمعية الدولية، التي استضافت هذا النشاط.

وألقت الطالبة (زينب ياسين) -وهي إحدى المشاركات في النشاط وإحدى طالبات مدرسة الاحتراف- كلمة شكرت فيها إدارة الجمعية، والقائمين على مشاريع التحفيظ، مشيرة إلى أن حفظ القرآن

ومن جهته، قدّم رئيس قسم شؤون الحفّاظ في الإدارة العامة ماجد

بدوره، أعلن مدير عام أكاديمية ومدارس الاحتراف الدكتور محمد

نمر بابية عن تخصيص منح دراسية كاملة لمجموعة من الطالبات

الحافظات المشاركات في «يوم الهمّة».

عوض شرحاً مفصلاً عن هذا النشاط وأهدافه والمشاركات فيه.



وألقى الدكتور أحمد شكري كلمة هنا فيها الحافظات والمعلمات والأهالي والداعمين الكرام، وشكر إدارة أكاديمية ومدارس الاحتراف لاستضافتها هذا النشاط المتميز في مبنى المدرسة، كما اختبر الدكتور شكري أصغر حافظة مشاركة في «يوم الهمّة» الطالبة نورهان الطوخي (٨ أعوام)، والطالبة أسماء نافذ (١١ عاماً)، واللتان اجتازتا الاختبار بنجاح.. وأوصى بضرورة تعاهد حفظ القرآن وتثبيته، مؤكّداً أن هذا اليوم من أيام الجمعية الرائعة.





نعمة عظيمة، وأن هذا الإنجاز له مذاق خاص، ورغم بذل الجهد الكبير إلا أن المشاركات لم يشعرن بالتعب أو الملل، وذلك بفضل بركة القرآن. كما قدّمت مجموعة من الطالبات أنشودة بالمناسبة. وفي الختام، تم تكريم (١٣) حافظة للقرآن كاملاً، إضافة إلى تكريم (١٦٢) طالبة قمن بتسميع أعداد متفاوتة من أجزاء القرآن الكريم. يذكر أنّ «يوم الهمّة» هو نشاط سنوي تقيمه الإدارة العامة للجمعية، ويهدف إلى تثبيت وتمكين حفظ الطالبات الملتحقات بمشاريع





### **لمح البصر** ظاهرة الظهور والانطواء

محاضرة في الجمعية الأردنية لإعجاز القرآن والسنة



بدعوة من الجمعية الأردنية لإعجاز القرآن والسنّة، ألقى العالم الأستاذ الدكتور أنيس الراوي محاضرة بعنوان: (لمح البصر ظاهرة الظهور والانطواء Implicate and Explicate).

وأشار المحاضرة إلى أن لمح البصر ظاهرة فيزيائية نحتاجها للاطلاع على حقيقة وجودنا في الكون؛ فكل شيء في الوجود صغر أو عظم يظهر ويختفي بلمح البصر أو أصغر من لمح البصر، فحياتنا في أيّ لحظة هي غير الحياة في اللحظة التي سبقتها أو تليها، فتمرّ الأشياء كلها بهذه السرعة، ففي أي لحظة أنت ماض، حتى وأنت تقرأ حروف هذه المقالة قد أصبحت وإياها ماضياً لا يعود أبداً إلا إذا عكس سهم الزمن.

وتطرق إلى أنّ الدنيا لا يوجد فيها شيء اسمه (حاضر)؛ لأن أيّ لحظة أنت فيها مهم صغرت ستصبح من الماضي بلمح البصر، و(الحاضر) سيكون فقط يوم القيامة عندما يقف الزمن، ونرى كل شيء ثابتاً أمامنا كالصورة الفوتوغرافية التي تبدو لنا أنها لا تتغير.

كما نوّه المحاضر إلى ضرورة استثمار الأوقات التي تمرّ بلمح البصر بما يرضي الله ويوصل إلى النعيم المقيم، وأنّ البشرية كلها ستُحاسَب يوم القيامة على عدد لمحات البصر، فهل تستحق الدنيا أن يدخل أحدٌ النار من أجل لذّات مرّت عليه في لمح البصر؟!

وأضاف: الله تعالى هو الذي خَلقَ الموت والحياة (استمرار الخلق واستمرار الخلق واستمرار الموت)، قال تعالى: {إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمُوْتَى وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ في إِمَامٍ مُبِين} [بس:١٦]، فلا توجد عبثية في ميزان الله تعالى ومنهجه، ولا تضيع ذرة أو أصغر من ذلك عند الحساب؛ فهو سبحانه يكتب آثارنا من لحظة الميلاد إلى لحظة الغرغرة، محصية ومسجلة ومستنسخة ومسطورة في إمام مبين، وكل شيء محسوب بدقة متناهية على مستوى الذرة أو ما هو أدق، في كل لحظة ولمح البصر.



التحفيظ التابعة لقسم شؤون الحفاظ، حيث تقوم الطالبة بسرد كل ما تحفظ من كتاب الله على إحدى المعلمات المتقنات خلال يوم واحد، وقد شارك في النشاط لهذا العام (١٧٥م) (١٧٥) طالبة و(١٧٥) معلمة، إضافة إلى (١٠) إداريات مشرفات على المشروع.









«حافظ القرآن ينبغي أن يحمل رسالة القرآن في دراسته وعمله وسائر شؤونه»، هذا ما قاله الطالب المتفوق (هشام جهاد عبد العزيز الأقطش) الطالب في الفرع العلمي، والحاصل على معدل (٢, ٩٣٪)، التحق بمركز ابن تيمية القرآني التابع لفرع عمان الأول، وحفظ فيه (١٥) جزءاً من القرآن، كما حصل على دورتَي التمهيدية والمتقدمة في

التلاوة والتجويد، ثم حصل على الإجازة القرآنية، ويطمح الآن لإتمام الحفظ والحصول على السند الغيبي المتصل إلى رسول الله على.

يؤكّد (هشام) أنّ حافظ القرآن ينبغي أن يكون حاملاً لرسالة القرآن أينها حلّ أو ارتحل، وأنه يطمح لدراسة طب الأسنان، وينوي الحصول على دورات في العلم الشرعى إلى جانب حفظ القرآن، ليؤدي رسالة القرآن في أثناء دراسته، وعمله، وحياته اليومية..

"مِن غير القرآن لم أكن أتوقع أن أحصل على هذا المعدل؛ ففي اليوم الذي كنت أنقطع عنه، كنت أشعر بتأثيره مباشرة على فهمي واستيعابي»، بحسب الطالبة ساجدة موسى حبوش.

ساجدة التي حصلت على معدل (٤ , ٩٦ ٪) في الفرع العلمي، تطمح أن تكمل دراستها في مجال الهندسة الكهربائية، وتُرجع الفضل بعد الله إلى رفيقة عمرها دعاء الحويطي، التي كان لها أكبر الأثر هذه النتيجة الباهرة.

تقول ساجدة: «لم أنقطع عن حفظ القرآن ومراجعته طيلة عام التوجيهي، وفي الأيام التي كنت أتكاسل فيها، كنت أشعر بالتأثير مباشرة على قلة إنجازي».

«ساجدة» التي حفظت القرآن الكريم في مركز (الحنو) فرع البقعة، تقول: «لا يستطيع الطالب أن يدرس لمدة (٢٤ ساعة)، وعليه أخذ قسط من الراحة، وأنا كنت أشعر أن راحتي بين سطور كلام الله، كنت أشعر بقوة وإيجابية تدفعني إلى الدراسة بنهم». وتتابع: «كان تأثير القرآن مباشراً على فهمي واتساع مداركي، ومن دونه لم أكن لأحصل على هذا المعدل».

وتنصح «ساجدة» الطلبة المقبلين على التوجيهي أن يضعوا هدفاً لدراستهم، بعيداً عن الدراسة لأجل المعدل، وتوضح: «التوجيهي مرحلة دراسية لا تختلف عن بقية المراحل الدراسية، وعندما نربط هذه المرحلة المصيرية بحياتنا بهدف ذو قيمة، فإن آمالنا وطموحتنا ستعظم لترتقى إلى هذا الهدف»، وتستدرك: «طالب التوجيهي سيواجه ضغوطاً وعراقيل، وقد يفشل، ولكن عليه أن ينهض من كبوته ويسعى لتغيير المدخلات ليحصل على النتيجة التي يرنو لها».

وتتطرق إلى نفسها، قائلة: «وضعتُ هدفاً لنفسي بأن أعمل على نفع الأمة الإسلامية وتقويتها في المجال الذي سأسلكه بدراستي، فعندما تكون أهدافنا لنفع الآخرين فلن يضيعنا الله».

«حافظات القرآن لا يقبلن بمنزلة دون الصدارة في شتى مجالات حياتهن، وهن اللواتي حباهن الله بحفظ كتابه»، تقول الطالبة أمينة خالد الجمل، (٩٧) تخصص صناعي.

المهندسة المدنية المستقبلية، أمينة، حفظت القرآن في مركز سعيد العنبتاوي، فرع الرصيفة، تقول: «كنتُ أراجع حفظي في فترة الامتحانات، ولم أنقطع؛ فالقرآن هو صاحب الفضل الأكبر، لما وصلت إليه».

وتتحدث «أمينة» عن تلك الطاقة الإيجابية من خلال والدها ووالدتها، بالتحفيز المستمر، كما لا

## متفوقون في التوجيهــي.. طلبة عاشوا مع القرآن

الفرقان- حمزة حيمور



تنسى فضل أختها التي تكبرها بعامين، والتي كانت خير سند لها في مرحلة التوجيهي.

وعن مشاريعها المستقبلية، تقول: سأتفرغ للبدء بإجازة القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم، كما سأعمل على ردّ الجميل للمركز الذي تخرجت فيه حافظة للقرآن.

وفي ردّها عن القائلات بعدم قدرتهن على الحفظ بسبب عدم امتلاكهن للوقت، توضح: «نحن خُلقنا لعمارة الأرض، وعلينا أن نسعى في مناكبها لإعلاء راية الإسلام؛ ففي القرآن كل البركة والحياة، وما عليكن إلا تنظيم أوقاتكن والتصميم والإرادة، وبإذن الله ستصلن إلى مرادكن».

وتخاطب «أمينة» الطلبة المقبلين على مرحلة التوجيهي: قائلة: «عليكم إزالة وهم وبعبع التوجيهي من أفكاركم، فكل ما عليكم أن تجتهدوا ولا تقطعوا صلتكم بالله وكتابه، والله لن يضيع جهد أحد منكم».

أما الطامحة بدراسة الانجليزي التطبيقي، الطالبة أبرار أبو دعابس (٤, ٩٥٪)، الفرع الأدبي، فتقول: «أريد نشر الدعوة الإسلامية إلى غير العرب، ولأجل ذلك أرغب بدراسة لغة أخرى، تساعدني في الوصول إلى أكبر شريحة من العالم الغربي».

ترى أن أفضل الأوقات للدراسة ما بعد صلاة الفجر، وتعتبر أن المسألة ليست بكم الساعات بل بانتقاء الوقت الأمثل لتركيز الدماغ.

«أبرار» التي ما زالت تحفظ القرآن الكريم في مركز بهجت البلبيسي، لم تنقطع صلتها بالله، تقول: «كنت على الدوام أراجع

وأحفظ وأدعو الله بالتوفيق، حتى حصلت على هذه النتيجة الباهرة».

أما الطالبة هديل سلامة عثمان فقد حصلت على معدل (٩٥,٢) في الفرع الأدبي، تريد أن تصبح محاسبة، كما تطمح أن تكمل طريقها بحفظ القرآن الكريم في مركز «بهجت البلبيسي».

ترى «هديل» أن تأثير القرآن عجيب على الفهم والحفظ؛ فهو ينشّط الذاكرة ويقوّيها، وتقول لمن هم في عمرها: «جرّبوا الحياة مع القرآن ولن يضيعكم الله».



### مؤسسة اهاب الكيالي للتقنيــة





طابعتك خربانة وملهاش حل

صيانة طابعات الكمبيوتر لكافة مراكز جمعية المحافظة على القرآن الكريم مجاناً

شارع الجاردنز – مجمع خلف سنتر (رقم 36) الطابق الثاني – (مكتب 209)

0796135335 - 0795200661 - 065672328







الضرقان- مجاهد نوفل- حمزة حيمور



«المحبّة في الله» هو الشعار الذي جمع الطالبات ومعلمتهنّ على مائدة القرآن، وكان الحادي لهنّ على مدى ثلاثة أعوام ونصف، تآلفت فيها قلوبهنَّ، ونشأت بينهنّ وبين كتاب الله ألفة ورابطة لا تغيّرها الأيام ولا تمحوها السنين..

حلقة «تاج الكرامة» في مركز صلاح الدين القرآني التابع لفرع الجمعية في عجلون؛ طالبات متميزات، اجتمعن من مختلف مناطق عجلون وقُراها المتباعدة، بدأنَ معاً بحفظ كتاب الله وأنهينه معاً.. فكان سبب اجتماعهنّ وأخوّتهن.

بدأت فكرة المشروع، كما تقول المعلمة (تهاني أبو عمرة)، قبل ثلاثة أعوام ونصف، حيث كانت تحفظ (٢٨) جزءاً من القرآن، وقرّرت إتمام حفظه، كما أحبّت أن يكون لها بصمة في منطقة عجلون، وقد التحق بحلقة التحفيظ الأولى في عجلون (تاج الكرامة) عدد كبير من الطالبات، استمرّ منهنّ (٨) طالبات، لم تتغيّب أيٌّ منهنّ إلا لعُذر

قاهر، ورغم تباعد المناطق، تعلَّقت الطالبات بالمركز وبحلقة التحفيظ، وأصبح بينهنّ وبين معلمتهنّ علاقة أخوّة ومحبّة، وهي تعدّهنّ بناتها، وتأمل أن يكُنّ معلمات ومربّيات ناجحات.

بداية اللقاء مع الطالبة المتفوقة (رفاه حسين محمد الصهادي)، من طالبات الأول ثانوي العلمي، ومعدلها (٩٨٪)، تؤكّد أنّ حفظ القرآن الكريم ممكن لكلِّ مَن عقد العزم على ذلك، بشرط تنظيم الوقت، وتخصيص وقت يوميّ لحفظ القرآن وتمكينه، مشيرة إلى أنها لا تضيع وقتها في اللعب والأجهزة الإلكترونية الحديثة، بل تستثمره في ما هو مفيد ونافع. وقد شاركت (رفاه) في مسابقة للحفظ في وزارة التربية، كما شاركت في مسابقة الشيخ عبدالله المطوع التي تقيمها جمعية المحافظة على القرآن الكريم سنوياً، ونجحت في مستويين خلال عامين.

وطالبة أخرى في نفس المستوى الدراسي (الأول ثانوي العلمي) وبنفس المعدل (٩٨٪): (أزهار عامر أحمد الزغول) كان المميز في تجربتها أنها لمست أثر القرآن الإيجابي في تحسّن تحصيلها الدراسي، وهي تُرجع الفضل في علاقتها بالقرآن، إلى الله أولاً، ثم إلا أهلها ومعلمتها

أما الشقيقتان (نعمة ومفازا محمد مراد الصهادي) فهما حافظتان متفوقتان دراسياً، فـ(مفازا) في الصف العاشر، ومعدلها (٩٧٪)، وقد كانت عندما التحقت بالحلقة أصغر طالبة فيها، وهي تؤكد كما أكّدت زميلتها (أزهار) على أنَّ حفظ القرآن يُوسِّع المدارك ويُحسِّن مَلَكُة الحفظ ويُساعد على التفوّق.. وهي تنوي مساعدة معلمتها في حلقة التحفيظ الجديدة في المركز.

و(نعمة) في الصف الأول ثانوي الأدبي ومعدلها (٩٠٪)، وقد عانت في البداية من صعوبة الحفظ، ثم تغلّبت على ذلك بالجهد والمثابرة، وفاجأت معلمتها أنها حفظت في وقت لم تكن تتوقّع أنها أتمَّت الحفظ فيه، وهي تطمح لدراسة الشريعة، ومساعدة معلمتها في حلقة التحفيظ.

وتشارك (نعمة) في نفس الطموح زميلتها (سلسبيلا فواز يوسف بني فواز) من الصف الأول الثانوي الأدبي، حيث تطمح لتحصيل شهادة عليا في تفسير القرآن الكريم، كما تطمح أن تصبح معلمة قرآن في منطقتها، وقد بدأت هي و(أزهار) بالتدريس في النادي الصيفي التابع لمركزهن القرآني. وتذكر (سلسبيلا) موقفاً من مسيرتها في الحفظ، حيث طلبت إلى والدتها ذات يوم أن لا تصحبها في رحلة عائلية إذا لم



تحفظ ما عليها في ذلك اليوم، وهذا دليل على تعلَّقها بالقرآن وحرصها على حفظه وتعهده.

وتصف الطالبة (وئام خالد أحمد المومني) من طالبات الصف التاسع ومعدلها (٩٧٪)، مسيرة الحفظ بأنها جميلة مباركة، وتشكر والدتها التي حرصت على تحفيظها القرآن، حتى كانت توصلها للمركز وتنتظرها حتى تنهى درسها، كما تُثمّن دور طالبات الحلقة اللواق زُرنها في بيتها وشجّعنها على حفظ كتاب الله.

ووافقت الطالبة (وئام) في الرأي زميلتُها (رزان ضرار الشويات)؛ حيث أكَّدت أنَّ حفظ القرآن كان له أثر إيجابي في حياتها ودراستها، وهي في الصف العاشر ومعدلها (٩٠٪).

أما (بيان موسى القرشي) فقد كانت من سكّان عبّان، ثم قدمت مع أهلها لتسكن في عجلون وبالتحديد منطقة (أوصرة)، التي تبعد (٢٠) كيلومتراً عن المركز، وهي أبعد الطالبات سكناً عن المركز، ورغم ذلك سجّلت في الحلقة والتزمت بها، وكان لجهد معلمتها وترغيبها دور في إتمام حفظها.

وفي الختام، شكرت معلمة الحلقة (تهاني أبو عمرة) إدارة المركز لتعاونها ودورها البارز في إنجاح الحلقة، وأكّدت أنّ الطالبات متميزات مطيعات، وأنّ التحفيز كان له دور كبير في استمرار الحلقة وتميُّزها، وتمثُّل التحفيز الأكبر برحلة العمرة التي تمّ فيها ختمة الطالبات في الحرم المكّي، وكان لتلك الختمة ذكريات مباركة مؤثّرة.

بدوره، أشاد مدير الفرع الأستاذ حسين الصمادي بأسلوب المعلمة (أبو عمرة) المتميز القائم على بثّ روح التنافس بين الطالبات. وأضاف: حلقة (تاج الكرامة) هي حلقة التحفيظ الأولى في عجلون، ونعمل الآن على إنشاء حلقة جديدة، وفرع عجلون يتبع له (١٨) مركزاً، خرّجت على مدى مسيرتها نحو (١٠٠) حافظ وحافظة، ويرتاد النادي الدائم في هذه المراكز نحو (٥٠٠) طالب وطالبة، والنادي الصيفي (١٢٠٠) طالب وطالبة، ونحن في فرع عجلون، نجد تعاون الأهل والطلاب وإقبالهم على الفرع ومراكزه ونشاطاته القرآنية.

يذكر أنَّ مشروع (تاج الكرامة) يُشرف عليه قسم حلقات الحُفَّاظ في جمعية المحافظة على القرآن الكريم، ويزيد عدد حلقاته عن (٥٠) حلقة موزّعة بين فروع المملكة، وقد كان لقسم حلقات الحُفّاظ دور كبير في دعم ومتابعة الحفّاظ في الحلقات، من خلال تقديم الحوافز والنصائح لضمان سير الحلقة بالشكل الصحيح.

### تهنئة

تتقدم لجنة إدارة فرع الرصيفة بالتهنئة والتبريك

من طلبة مراكزه الناجحين في الثانوية العامة:

أمينة خالد الجمل

الفرع الصناعي - ٩٧ ٪

أنس معتصم مساعدة

الفرع ال<mark>صناعي - ۸۹٫۸۹٪</mark> سلسبيل أحمد أبو سعيدة

الفرع العلمي - ٨٩٪

فرح الجمل

الفرع الأدبي - ٨٥<u>٪</u>

آية أيمن القواريق

الفرع الأدبي - ٨٥٪

آية محمد أبو خميش

الفرع الأدبي- ٨٥٪

أفنان رشيد صلاح

الفرع العلمي - ٥, ٨٣٪

نمر أيمن الخطيب

الفرع الصناعي - ٢, ٨٢٪

نور هادی

فرع تربية طفل - ٨٠٪

منار القدس محمد عبد الكريم

الفرع العلمي - ٧٧٪

ملأ مهند ماهر

الفرع العلمي - ٧٠٪

سائلين الله تعالى أن يبارك لهم في علمهم وعملهم وأن يجعلهم ذخراً لدينهم وأمتهم

#### ً الزاوية الاقتصادية

### غـــرفــــة الــتــجــارة الرابحة

**فایر عـمـران عـمـرو** mmaef1@hotmail.com

العمل التجاري نشاط إنساني يهارسه البشر جميعاً مهم كانت انتهاءاتهم الدينية أو العرقية أو الفكرية حسب الزمان والمكان الذي يعيشون فيه.

وفي هذه المقالة الاقتصادية البسيطة والتي أحاول فيها إدخال البهجة والراحة إلى قلوب قرائنا الكرام؛ أحاول تصوّر وجود ما يمكن أن أسميه مجازاً (غرفة التجارة الإلهية العالمية) قياساً على وجود غرفة أو غرف التجارة الحقيقية المنتشرة في العالم، وينتسب إليها التجّار في كل بلد لتنظيم شؤون تجارتهم الدنيوية ثم المقارنة بينها، وذلك وصولاً إلى الغرفة الثالثة -بإذن الله- والتي سنجدها في نهاية المقال.

مواصفات غرفة التجارة الإلهية العالمية:

أولاً: أعضاؤها هم البشر جميعاً مهم كانت انتهاءاتهم الفكرية والعِرقية والدينية باعتبارهم بشر يهارسون التجارة بطريقة مباشرة أو غير مباشرة وبأشكالها وأنواعها المختلفة سواء كانوا ذكوراً أو إناثاً.

ثانياً: الانتساب إليها: لا يحتاج إلى تقديم طلب، بل يتم تلقائياً، وبمجرد بلوغك السن القانونية -سن الرشد- حيث تضم الأشخاص البالغين الراشدين فقط، ولا عضوية للأطفال أو القاصرين عقلياً، وبمجرد الانتساب إليها، تصبح عضواً يفتح لك ملف أو سجل تلقائياً يسجل فيه كل عملك التجاري بالتفصيل مها كبر أو صغر وكل ما لك أو عليك، هذه المعلومة في غاية الأهمية والخطورة فانتبه إليها حداً.

ثالثاً: مدة العضوية: تنتهي صلاحية عضويتك فور انتهائك من آخر نَفَس تتنفّسه في حياتك، فيتم تلقائياً إغلاق سجلك التجاري وختمه بالشمع الأحمر.

رابعاً: نوع نشاطك التجاري تُحدّده أنت، حيث يمكنك أن تُتاجر بها تشاء: أغذية، أثاث، عقار، تجارة، صناعة، زراعة، أو تتاجر بالسياسة أو الدين أو الأخلاق أو الممنوعات أو التهريب أو غسيل الأموال.. كما يمكنك أن تُصدّر إلى أو تستورد عمن تشاء؛ فلا يو جد مكتب لمقاطعة (إسر ائيل) ولا حصار اقتصادي ولا منظمة للتجارة الدولية، أو تفتح أو تقيم قنوات اتصال فضائية أو غير فضائية مع من تشاء، حتى لو فتحت قناة اتصال بين البحر المتوسط والبحر الميت، فهناك حرية مطلقة في اختيار التجارة التي تريد، أي أنك تعيش في منطقة تجارية حرة أكثر من المنطقة الحرة في دبي أو العقبة.

خامساً: رأسالك، مبادؤك، مزاجك، أخلاقك، دينك، رغباتك.

سادساً: جهازك الإداري والعاملون، لديك قسمان:

الأول مادي: يداك، عيناك، لسانك، قدماك.....إلخ من أعضاء جسمك، وهي قادرة على النطق إذا طلب منها ذلك.

الثاني معنوي: ضميرك، قلبك، مركزك السياسي أو القبلي أو الاجتهاعي أو الديني؛ فقد تكون وزير أوقاف مثلاً تحاسب مَن يُفطر في رمضان، وهو الركن الرابع، ولا تحاسب مَن لا يدفع الزكاة وهي الركن الثالث من أركان الإسلام، فأنت وزير حر.

سابعاً: عنوان عملك أو محلك التجاري: الجهات الأربع من الكرة الأرضية (شرق، غرب، شمال، جنوب) وعلى القمر مستقبلاً إن استطعت، فأنت تعمل في منطقة حرة لا حدود جغرافية ولا قانونية تعرقل حريتك التجارية.

ثامناً: الضرائب، وهي أنواع؛ فأحياناً تكون ضرائب حكومية وأحياناً مستحقات عليك أن تدفعها (الزكاة، الصدقات، التبرعات)، ولكن لا مجال للتلاعب في السجلات أو الحسابات الضرائبية عن



تشاء، تماماً كما يفعل اليهود في البنك الفيدرالي الأمريكي الذي يصدر الدولارات بتكلفة (٥) سنت للدولار بلا حسيب ولا رقيب، وتفتح فيه الحساب الذي تريده (توفير، جاري، مرابحة، سحب على المكشوف)، وتأخذ القرض الذي تريده (قرض ربوي، قرض حسن)، ويفتح طوال الأسبوع لا يغلق أبوابه أيام الجمعة والسبت والأحد وكشوف حساباته دائماً جاهزه لمعرفة ما لك وما عليك قبل أن تنام.

أحد عشر: الحسابات الحتامية: وهي تُبيّن حساب الأرباح والخسائر الخاص بك، والنتيجة النهائية لعملك التجاري طوال مدة عمرك وهي تظهر عند آخر نَفَس تتنفّسه، وتُقدَّم لك في كتاب ويُقال لك: اقرأ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيباً، وهذا الكتاب سيُحدِّد لك مكان إقامتك النهائي بعد رحلتك التجارية الطويلة، وفي أيّ غرفة ستُقيم.

فكن أخي الإنسان، أخي المسلم، أخي التاجر؛ حريصاً على أن تكون غرفتك التي حجزتها هي الغرفة الثالثة التي ذكرتُها لك في بداية المقال والموجودة في الآية رقم (٧٥) من سورة الفرقان: {أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِهَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فيهَا تَحَيَّةً وَسَلَاماً}.

قال تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَذَلُّكُمْ عَلَى تَجَارَة تُنْجِيكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيم . تُؤْمِنُونَ بالله وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ الله بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ذَلِكُمُّ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ}[الصف:١٠-١١]. طريق المحاسبين أو المحامين أو موظفي الضرائب أو القائمين عليها للمساعدة على التهرب الضريبي.

تاسعاً: مكاتب تدقيق الحسابات: توجد مكاتب لتدقيق الحسابات في غاية الدقة والشمول تقوم بتدقيق وتسجيل كل ما هو لك أو عليك، وهي مرافقة لك ولكل تاجر أينها كان، اسمها مكاتب رقيب وعتيد، وترافق التاجر لمدة (٢٤) ساعة، وهي المصدر الأساسي لبيانات حساباتك الختامية.

عاشراً: البنك الذي تتعامل معه: البنك أنت مالكه ومديره (مين قدّك؟) وهو أقوى من البنك المركزي، تسحب منه وتُودع فيه متى وأين ووقتها



### عندما يصبح الشباب رجال أعمال! الشباب يؤسسون مشاريع ربحية فاعلة

يقول الدكتور عبد الكريم بكار: «ينجح المشروع -أيّ مشروع- حين يمتلك القائمون عليه ما يكفي من وضوح الرؤية، وما يكفي من الرغبة في العمل والعطاء، وما يكفي من القدرة على المتابعة».

والشباب الواعى اليوم؛ لم يَقتصر جهده على دراسته الجامعية فحسب، ولم يقف إبداعه في حدود عمله المهنى، بل خاض الشباب تجارب إلى جانب تخصصاتهم وأعمالهم فأنشأوا مشاريع ربحية اتسمت بصعوبة البداية، ثم ازدهرت المشاريع ونمت لتحقّق مصدر دخل يلتقي مع الهواية والشغف!

> مشروع صابون الرونق هو مشروع تقوم على إنتاجه مجموعة فتيات، عبارة عن تصنيع صابون خاص للبشرة، بعدّة خلطات وروائح، كل منها بفائدة

معينة للبشرة مثل: الورد والزيتون، البابونج والزيتون، زيت اللوز الحلو، زيت المشمش، جوز الهند، القهوة، الكركم، وغيرها.

تقول دانية بسيوني إحدى مُؤسّسات صابون الرونق من مدينة العقبة، بدأت المشروع مع صديقتي مجد أبو درويش من معان بالانتساب في دورة (تأسيس شركة)، طُلب إلى المشاركين في نهايتها طرح أفكار مشاريع، فكانت هنا البداية بطرح فكرة مشروع صناعة صابون.

في بداية المشروع رفض العديد من الأشخاص الفكرة والمساعدة، وأحدهم قال لنا: «رُوحوا بيعوا معجنات أحسن»!، في المقابل وجود أشخاص الآخرين قدّموا المساعدة مثل مشرف المختبر في جامعتي أعاننا لمعرفة المقاييس والمقادير لصناعة الصابون، وأيضاً مؤسسة إنجاز ساعدتنا في التواصل مع سيدة ذات خبرة في تحديد لنا المقادير الدقيق لصناعة الصابون، وعطار في إربد.

تضيف بسيوني: المعاناة الحقيقيّة اختلاف تخصصي أنا وصديقتي مجد الجامعي وهو اللغة الإنجليزية عن طبيعة المشروع. لكن لم نيأس ثم أكملت صديقات أخريات معنا المشروع وهن صفاء بني خالد من

المفرق وسلسبيل القرامسة من معان، وكانت الخطوة التالية ذهابنا إلى الجمعية العلمية الملكية لتقديم المنتج وفحصه لنحصل بعد ذلك على شهادة صحة المنتج.

من الصعوبات الحقيقية التي واجهناها عدم وجود مكان لصنع الصابون، حيث بدأنا في منزل صديقتي مجدثم توجهنا إلى رئيس جامعتنا لتأمين مكان لتنفيذ وأعطانا غرفة مناسبة عدا عن اهتمامه بتوجيه نصائح متخصصة للمشروع.

من الصعوبات كيف نوفّر رأس المال، بدأنا بمبلغ بسيط (١٢٠ د.أ)، ثم سجّلنا شركتنا باسم (همّتنا) في وزارة الصناعة والتجارة بمساعدة مؤسسة إنجاز.

وساهم الحديث عن مشروعنا في وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمطبوعة المحليّة في معرفة المجتمع مُنتجنا الذي يوزع في عدد من الصيدليات والمحلات و"ماركت" في محافظات العقبة وجرش ومعان والمفرق.

نطمح في المستقبل فتح مصنع للصابون محلى الصنع طبيعي مئة بالمئة ليصدّر إلى العالم، وكذلك تشغيل وتدريب سيدات، وفتح فروع للشركة في جميع محافظات المملكة.

تختم دانية حديثها وتقول: خضنا تجربة المشروع الربحي لكي لا نمضي حياتنا عادية، وألا ننتظر الوظيفة فقط عندما نتخرّج، ونكون قد بدأنا عملاً أسّسناه بأيدينا، وكذلك إثبات أن المرأة تستطيع أن تعمل وتؤسّس مشاريع تخدم المجتمع، ولا تكون حياتنا عادية، ونحقق خلافة الإنسان على الأرض.



مشروع عائلة التصميم مشروع عائلة التصميم منصة تجمع المصممين من العالم العربي والأردني خصيصاً، تهدف إلى توعية الأشخاص لتخصص

عدد من طلاب المدارس لهذا التخصص التصميم، ومشاركة أكبر



إعسداد: آلاء الرشيد

الإبداعي، من خلال المشاركة في عدد من الكرنفالات، وعمل ورشات

مؤسس ومدير مشروع عائلة التصميم أسامة خليل يعرض بداية فكرة المشروع: عندما أنهيت الثانوية العامة، وعند اختيار التخصص الجامعي لم يسمح معدلي دراسة التخصص الذي أحببته وهو هندسة العمارة، ورفض الأهل دراستي تخصص (جرافيك)، فاتجهت لدراسة (التصميم الداخلي). اهتهامي في مجال العمل التطوعي جعلني أفكر بتأسيس مشروع توعوي لتخصصي وفي ذات الوقت أقوم ببناء قاعدة من العلاقات في مجال التصميم.

بدأ المشروع بتوفير المعلومات عن التخصص ونشرها بواسطة (السوشيال ميديا)، ثم تأسس فريق في أكثر من جامعة، وانطلقنا بورشات تدريب بطرق جديدة، وقد لفت انتباهنا من الورش أنّ المصممين أنفسهم بحاجة إلى توعية في التخصص.

كانت الورشة الأولى عن موضوع محفظة المصمم (portfolio) على مدار (٣) أيام، وتوقعنا ألا يحضر أحد الورشة التي خصصناها لـ(٢٠٠) شخص وبتذكرة رمزية (٥ د.أ)، بحمد الله تفاجأنا ببيع التذاكر خلال يومين، رغم توقع البعض ألا يحضر الكثير من الشباب الورشة، والواقع أن المصممين متعطَّشين لأيِّ جديد وإضافة، وبعد الورشة انهمرت الشركات والمكاتب لانضهام إلى عائلة التصميم.

في الورشة الثانية (واحد ديزاينر) استطعنا أن نتجاوز تكلفة الورشة الأولى التي دفعنا تكاليفها من جيوب الفريق وحققنا ربحاً أعلى رغم أن التذكرة كانت فقط بـ (٢ د.أ).

أما الفعالية الثالثة فكانت عبارة عن رحلة بهدف تعارف المصممين وربط المصممين بين العالم الافتراضي (سوشيال ميديا) والواقع الحقيقي للأشخاص.

فريق مشروع عائلة التصميم الذي جمعهم حب التصميم؛ بدأ من شخصين، ووصل العدد إلى (٩) كمندوبين للمشروع، وعندما قررنا الوصول إلى الجامعات، ومنذ شهر وسّعنا العمل ووصل العدد إلى (٥٠) شابًّا بحيث يكون في كل جامعة فريق منوع يمثل المشروع في

جوانب توفير المحتوى والترجمة والأنشطة الخارجية.

نرى أن المُصمم له الحق في أن يأخذ حقّه في عمله، ويسعى لتقديم محتوى عربي للتصميم، ونأمل أن نجعل الأردن بلداً له مكانته في خريطة التصميم العالمي، ويكون ذلك في رعاية من الجهات المسؤولة من نواحي الدعم وتقدير الأنشطة والفعاليات المُخَصَّصة للتصميم.

مشروع زُخرف مشروع زُخرف يُصنف من مشاريع الأعهال اليدوية بطابع عصرى للفتيات، يُصمّم منتجات عديدة

مثل: غلاف المصحف، دفاتر جامعية، دفاتر وطواقي تخرج، مشابك ورق، شوكلاته للمناسبات، تجهيزات أعراس (دفتر توقيعات، ألبوم صور، كاسات، شموع، ..) وغيرها.

مؤسس ومديرة مشروع زُخرف بتول العبد تقول: أنشأت (زخرف) مباشرة بعد تخرجي في الجامعة، وبدأت التجهيز له في الفصل الأخير من دراستي، وانطلق المشروع كاملاً في بداية شهر (٩).

الصعوبات متعلَّقة برأس المال؛ لأنني لم أعمل بعد (وظيفة) ولا يوجد لدي مصدر أستطيع أن أبني عليه المشروع، وكان رأس مالي الوحيد هو (نقوط) تخرجي من الجامعة ومنه بدأت..

مضت فترة جيدة وأنا أحوّل كل الأرباح إلى مواد وأدوات إلى أن استقر المشروع بامتلاكي كَمَّا من الأدوات التي أحتاجها ثم بدأت الأرباح. كانت بداية العمل في المنزل حوالي (٧) أشهر، ثم انتقلت لمكتب خاص لمشروعي، وهو اتفاق مع شركة على نسبة لهم مقابل غرفة لي فيها، والحمد لله للآن مستمرة على هذا الوضع.

من الصعوبات كذلك عدم توفر الأدوات والمواد المطلوبة للعمل في الأردن وتكاليف شحنها مرتفعة، أحاول تجاوز مشكلة الشحن



بإحضار الأدوات مع الأشخاص من الأقارب والأصدقاء القادمين من مكان توفرها (أمريكا).

عدا عن بعض الصعوبات الأقل أهمية التي تتعلق في طبيعة العمل نفسه والتعامل مع الناس؛ لأن أيّ عمل بحاجة إلى صبر وضبط للنفس وكظم للغيظ. أرى أهم خطوة لاستقرار حياة الشاب هي إنشاء مشروع خاص به في حياته بغض النظر عن فكرة المشر وع وطبيعته، المهم يكون عنده مصدر للربح غير وظيفته ليكون مصدر آخر للدخل إذا حدث معه أيّ ظرف في وظيفته. عادة مستقبل المشاريع يحددها صاحب المشروع وطموحه، إما هدفه

يقتصر على الاكتفاء المالي فقط، أو مشروع بسيط يوفر له مصروفه اليومي دون الحاجة لأيّ شخص، أو أنه عندما يكبر المشروع وينجح يفكّر في بيعه لمستثمر.. وكل ما سبق للأشخاص الذين يتمسكون بمشاريعهم ولديهم القدرة على البدء بمشاريع تصل إلى خط النجاح.

وهناك أهداف أخرى بأن يكون مشروع العمر ويعمل صاحبه ليكبر أكثر وأكثر، ويخطط كيف سيصبح بعد عدد من السنوات وما الدخل الذي سيحصل عليه منه.

### (4) كتب يجب أن يقرأها كل طالب جامعي

مع اقتراب بدء الدراسة الجامعية، يدخل عدد كبير من الطلاب مرحلة مهمة في مسيرتهم التعليمية، ألا وهي (المرحلة الجامعية)؛ في هذه المرحلة يحتاج الطالب إلى بعض التوجيه والإرشاد حول ما يجب أن يركّز عليه، وما هي الأشياء المهمة، وماهي الطرق والوسائل التي من الممكن أن تعطيه

نعرض أربع كتب تتحدث عن الحياة الجامعية وعن أهم وأفضل الطرق التي تساعد الطالب على تحصيل الدرجات.

#### ١. عشرة أمور تمنيت أن عرفتها قبل دخولي الجامعة:

هذا الكتاب المُمتع بمثابة تهيئة نفسية للطالب المنتقل إلى المرحلة الجامعية، حيث يستعرض المؤلف د. ياسر بكار أبرز التحديات التي من الممكن أن يواجهها الطالب وسبل التعامل معها، كما يذكر بعض الأمور التي قد يغفل عنها الطالب الجامعي وهي ذات فائدة بالنسبة له.

هذا الكتاب هو عصارة تجربة مُرّة مرّ بها الطالب السعودي جاسم الهـارون، حيث استغرق حصوله على شهادة البكالوريوس (١٠) سنوات! بعد أن درس هندسة الحاسب الآلي لمدة سنة، أوقف عند الدراسة لتدنّى مستواه، قبل أن يعود بعد ذلك لدراسة تخصص آخر هو التسويق. بعد مضيّ بعض الوقت، انسحب من الجامعة وتوجّه







إلى أستراليا لدراسة تخصص آخر أيضاً هو المحاسبة، حيث حصل على البكالوريوس منتصف (٢٠١٠م). يقول المؤلف عن سبب تأليفه لهذا الكتاب: «آمنتُ بأنّ ما حدث معي كالدَّين، قضاؤه مشاركة الآخرين تجربتي، وما تعلمته منها».

#### ٣. ادرس بـذكاء وليـس بجهد:

في هذا الكتاب (العملي) يعرض المؤلف (كيفين بول) المدير السابق للقبول في جامعة فيكتوريا، والذي عمل لسنوات معلَّماً لمهارات التعلُّم، نظاماً شاملاً للتعلُّم، بدءاً من كيفية الاستذكار، ومروراً بكيفية التعامل مع المحاضر ات الدراسية، وحتى كيفية الاستعداد للاختبارات.

#### ٤. كيف يفكّر الطلاب الأذكياء؟

يعرض المؤلف (آدم روبنسون) في الكتاب ما يسميه (طريقة التعلُّم الافتراضي)، والتي تعطى الأدوات التي تمكّن الطالب من الإمساك بزمام عملية التعلُّم بنفسه بدلاً من اتّباع الطريقة التقليدية في المدراس والكلّيات. المؤلف يعرض كيف يفكّر ويتعلّم الطلاب الأذكياء. وقد جاء بعد مقابلات المؤلف وعمله مع هؤلاء الطلاب أكثر من عشر سنوات. \* من موقع أراجيك بتصرف.

## التدخين (التبغ والمُخْدرات)

أحسمسد السسيسا



التدخين هو داء طاعون هذا العصر فهو شرّ مِن صنع الإنسان وهو بوابة للمخدرات.

التدخين هو عدو لدود للصحة والمال والمجتمع والبيئة والرياضة والنقاء والصفاء والعادات والتقاليد فهو يغضب وجه الله، ويدمّر الجسد ويبذّر المال ويؤذى الآخرين.

التدخين محرّم شرعاً؛ فهناك اثنا عشر آية مثل: {وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ الله كَانَ بِكُمْ رَحِيهاً} [النساء:٢٩]، {وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحِرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ} [الأعراف:١٥٧]، فهو من الخبائث وأشدّ الخبائث. بالإضافة إلى الأحاديث الشريفة، مثل: "لا ضَرَر ولا ضرَار"، وفتاوى كبار علماء المسلمين في العالم العربي والإسلامي بحُرمة تناوله وبيعه وشرائه ونقله والاتجار به.

رائق السيجارة والشيشة هي أيضاً نموذج للاعتداء على الآخرين؛ فكَم مِن غابة وكم من مصنع وكم من منزل كان عقب السيجارة وفحم الأرجيلة سبباً في تدميرها؟

المدخّن للدخان الأجنبي يسهم مِن حيث يدري أو لا يدري في قتل شبابنا وأطفالنا في فلسطين، السيجارة والأرجيلة والسيجار والغليون والجوزة... أبواق للشياطين.

فضاءات گ

شعب مدخّن هو شعب منهك؛ فالمدخّن شخص مريض، والله يحبُّ المؤمن القويّ، والتدخين يقتل سنوياً أكثر مِن (٥) ملايين شخص في العالم.

عدد الذين يموتون بسبب التدخين يفوق عدد الذين يموتون نتيجة أمراض الكوليرا والجدري والسل والجذام والتيفوئيد والإيدز، وأكثر من عدد ضحايا الزلازل والبراكين والانتحار والقنبلة الذرية وحوادث الطائرات والسيارات. التدخين يسبب (٨٠٪) من سرطانات الرئة و (٧٠٪) من عمليات القلب المفتوح وانسداد الشرايين.. التدخين يجعل رائحة فمك منتنة وأسنانك صفراء وملابسك تنبعث منها رائحة مؤذية.

المدخّن ينتحر ولكن ببطء.. إنّ الأخطاء الصحية الناجمة عن التدخين تخطّت دائرة الشك والتخمين وأصبحت حقيقة واقعة حتى وصلت إلى مستوى البديهيات، لقد صدأت القلوب وشاع الفساد وكثرت المعاصي وباع الإنسان دينه بعرض دنيوي، وكان للتدخين دور رئيسي في معظم ما حدث، فالتدخين أصل الداء وجوهر البلاء، فترى مثلاً غالبية السكارى ومدمني المخدرات من المدخّنين. وقانا الله وإياكم شرّ التدخين.

### بلاد العرب أوطاني

إيسنساس السسيد

القرطاس يُصغي والقلم يروي.. وجعي هو وجع العروبة ينتاب من ذا الذي أيقظ ضميره العربي..

من ذا آلمه حال اللهجَّر والمشرَّد وصعب على حاله ذاك المعذَّب... كيف لا نُبالي ولا نُحرّك ساكناً ونحن عرب في خريطة الوطن العربي؟ لن أنساك فلسطين ولو أنّ أمر «سُوريّتي» كثيراً من القضايا أنساني.. أسهو نعم، لكنّ القلم لا ينام.. يستيقظ ليضمّد جرحاً في بياني.. دموع الوطن ثمينة.. ودموعي انهمرت على نشيد عصف بكياني..



كلماته إذا سمعتها فطربت حتى معانيها امتزجت بدمي وشرياني.. مقدّمتها تردّدت: بلاد العُرب أوطاني.. بلاد العُرب أوطاني..

حتى أصغى القلم ليتكلم عن وجع العروبة عندما حال العُرب أبكاني!

فضاءات

## الـمُعلّـم الذي نُريد





بقلم: صقربني عيسى مدير هروديراب

الناظر في حقيقة دور المعلم ومهامه التي يؤدّيها يُدرك جيداً مدى أهمية الدور الذي يؤدّيه المعلم في بناء المجتمع القوي المتهاسك والمتطور علمياً وعالمياً؛ فالمعلم هو أول خطوة لتطور الشعوب وتقدّمها في كثير من المجالات وهو السفينة التي تسير في البحر تحتاج إلى رُبّان يمضي بها وأينها يوجّهها تسير، وهذا الدور الذي يقوم به المعلم هو قيادة الأجيال إلى التطور فكرياً وثقافياً واجتهاعياً؛ فهو قائد للأجيال يسقيهم من علمه وتجاربه فيثمر لنا أفضل الثمر بتخريجه للعلهاء والقادة، والمعلم هو النور الذي ينير للناس طريقهم، صديق المعرفة وعدو الجهل، فهو الشامخ في عالم المعرفة والعلم، وهو القادر على تنمية العقل والفكر لدى الطالب، فكثير من الأمم تَعزي نجاحها أو فشلها في الحروب إلى المعلم وسياسة التعليم كما أنها تعزي تقدّمها في مجالات الحضارة والرقيّ إلى سياسة التعليم، فإذا كانت الأمم تُقاس برجالها فالمعلم هو باني الرجال وصانع المستقبل.

هذا لم يعد التعليم تكسُّباً بل هو مهنة ورسالة وهو بذل كل الطاقات لتربية الأجيال عملاً بقول رسول الله ﷺ: "إنّ الله يُحِبُّ إذا عمل أحدكم عملاً أن يُتقنه». (رواه الترمذي)، والإتقان هنا هو اكتهال جميع العوامل التي تُوصل إلى الهدف، فلم تعد المعرفة العلمية وحدها كافية لإيصالها إلى الطالب، بل لا بد من معرفة الوسائل التي تتوصّل بها إليه، وينطبق على هذه الوسائل مفهوم (الموعظة الحسنة) أي أنّ الطريقة التي تتوصّل بها إلى المتعلم يجب أن تكون حسنة، كها يتوجّب على المعلم المعرفة المسبقة بالطالب المتعلم من حيث أدوار النمو وأنواع السلوك في كل دور، ليصبح ماهراً في التفاعل مع الطالب من خلال تقديره لنموّه والسلوك الذي هو عليه والسلوك المطلوب الوصول إليه.

لهذا أُذكّر إخواني المعلمين أنّ التعليم مهنة وهذا ما قرأناه في الأدب التربوي، إلا أننا باعتبارنا أبناء الإسلام وحملة رسالته نضيف إلى هذه المهنة مفهوم الرسالة مأخوذاً من قوله تعالى: {وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ} [الأنبياء:١٠٧]، فرسالتنا هي الرحمة للعالمين.

فالتعليم عندنا مهنة ورسالة؛ مهنة تكوين الاتجاهات لدى الطلبة، ورسالة أن تكون الاتجاهات المطلوبة إسلامية أو منسجمة مع الإسلام، ولكي يكون المعلم المسلم ممتهناً لا بد من توافر الشروط التالية لديه:

\* الرضا بالمهنة: لقد ارتضينا لأنفسنا هذه المهنة الشريفة وتشرّفنا أن نعمل بها وهذه مهنة الأنبياء، ولقد ارتضينا بسيد الخلق قائداً لنا، فعلينا أن نكون رُوّاداً في

هذا المجال فنعطيه كل الجهد والاهتمام.

\* الاقتناع برسالة التعليم: ما دامت الرسالة هي الرحمة، وإن من واجبنا أن نحمل الإسلام ليكون رحمة للعالمين، فنعمَت الرسالة ونعمَ حاملوها، ومُعينُهم في ذلك أنهم مأجورون من الله تعالى على أدائها، والمعلم صاحب الرسالة يُبلِّغُها لطلابه هنا

\* الإتقان في حمل المهنة والرسالة: ما دُمنا نبتغي وجه الله في مهنة التعليم الرسالي فلا بد من الإتقان وبخاصة إذا كان هذا الإتقان مبنياً على فهم لطبيعة المعلم والمتعلم والمنهاج.

أما المعلم فيجب أن يتمتع بمجموعة من المهارات ليكون معلماً ناجحاً، وهذه المهارات ثلاث أنواع: مهارات إنسانية، ومهارات تنظيمية، ومهارات التعامل مع محتوى المنهاج.

#### \* المهارات الإنسانية:

- أن يكون مستوعباً جيداً لكل شيء في مجال التعلّم.
  - أن يُشجّع المشاركة بين طلابه جميعاً.
  - أن يكون صبوراً متحمّلاً واسع الصدر.
    - أن يثق بالآخرين.
    - أن يتقبَّل النقد مهم كان مصدره.
      - أن يتمتّع بالمرونة.
      - أن يكون حاضر البديهة.

#### \* المهارات التنظيمية:

- أن يكون قادراً على التخطيط.
- أن يقوم بإعداد المواد التعليمية اللازمة.
- أن يمتلك مهارة إدارة الوقت والصف.
- أن يكون قادراً على التعامل مع الأفراد والمجموعات.
  - أن يكون منظَّماً.

#### \* مهارات التعامل مع المحتوى:

- أن يكون قادراً على استيعاب المحتوى.

الحور الخي يقوم بــه الـمـعـلــم هـو قيادة الأجيال إلى التطور فكريأ وثقافياً واجتماعياً؛ يسقيهم مـن عـلـمـه وتجاربـه ويُخرّج العلماء والقادة

- أن يكون قادراً على إخراج المحتوى للطلبة بحسب نموّهم.

- أن يكون قادراً على شرح المحتوى.
- أن يكون قادراً على إنتاج الوسائل التعليمية.

وبعد؛ فإنّ تمتّع المعلّم بهذه المهارات يجعله قادراً على إدراك معنى التأهيل الحقيقي للمعلّم، وبعدها

يستطيع أن يتمثّل الآية الكريمة {كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةِ أُخْر جَتْ لِلنَّاس} [آل عمران:١١٠]، ويُترجمها إلى سلوك واقعى في غرفة الصف وبين الزملاء؛ لأن زاد الخلق يجعل المعلم المسلم متميزاً في سلوكه وانضباطه وعطائه.

فالكلام الطيب يجمع بين الأصدقاء ويكسر شوكة الأعداء ويمتصّ بعضاً من عداوتهم واحتقانهم {وَلَا تَسْتَوي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلُّ حَمِيمٌ . وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيم} [فصلت: ۳۵–۳۵].

وهذه {الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ} استعملها القرآن الكريم في الحوار مع أهل الكتاب في قوله تعالى: {وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا} [العنكبوت:٤٦] ولهذا اشترط القرآن الكريم شروطاً للدعوة والحوار إذ قال: {ادْعُ إِلَى سَبيل رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمُوْعِظَةِ الْخَسَنَةِ وَجَادِهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ} [النحل:١٢٥]، وقال تعالى: {وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ } [آل عمران:١٥٩]، وقد ذكرت عائشة رضى الله عنها عن رسول الله على أنه قال: «إنّ الله رفيقٌ يحبُّ الرفق، ويعطى على الرفق ما لا يعطى على العنف، وما لا يعطي على سواه». (صحيح مسلم).

وختاماً، ينبغي للمعلم بعد امتلاكه لهذه المهارات وإيمانه بها أن يصبح قدوة حسنة يسير خلفه الآخرون وينظرون إلى الاقتباس

### كيف نتعامل مع طفل بطيء التعلُّم؟

يضم المجتمع عدداً من الأطفال الأسوياء في قدراتهم العقلية ولكن في ظروف معينة تعرّض البعض لأمراض أحالتهم عن الصحة العقلية أو السلامة العقلية، أطلقت عليهم عدة مسميات نذكر منها مع شرح بسيط للمفهوم:

بطيء التعلّم: هو شخص عادي يتكيّف مع أقرانه ومحيطه الخارجي ولكن داخل المدرسة يتسم بالتأخّر الدراسي عاماً بعد عام إثر عوامل داخلية تتعلق به لا يستطيع الطفل مجاراة زملائه في الصف بسبب تأخّر استجاباته.

الديسلكسيا: وهو ضعف في القدرة على القراءة والكتابة، فنجد هذه الفئة يهارسون التهجئة عند القراءة، وهنا السؤال: كيف نعرف أن ما يحيطنا من أشخاص نتعامل معهم يعانون من هذا البطء في التعلُّم أو عدم القدرة على التعلُّم بالطريقة التي يتعلُّم بها أقرانهم؟ هناك الكثير من المظاهر، أهمها:

- ضعف الانتباه وسرعة التشتّت.
- ضعف الذاكرة وعدم القدرة على استرجاع المعلومات بشكل
- زمن الرجع وهو ما يتعلق بالمثير والاستجابة فبطيؤوا التعلّم عندهم عدم القدرة أو الضعف في الاستجابة للمثيرات الخارجية. - ضعف القدرة على تمييز الأشياء والإتيان بالتشابه والاختلاف. أما بالنسبة لمعرفتنا بسبب هذا العَرَض للأطفال نُجملها في الأقسام التالية:
- سات نفسية: فقد يُعانون من عدم الثقة بالنفس مما يؤدّي

إلى الاتكالية على الغير، الاحترام الزائد والمبالَغ فيه للآخرين بالإضافة إلى الشعور بالقلق والخوف من الفشل الدائم.

- سهات بيولوجية: (عضوية) إثر إصابة الدماغ بتلف نتيجة للتعرّض لبعض الأمراض مثل: التسمّم، الحصبة الألمانية، نقص الأوكسجين، صعوبات الولادة.
- سمات اجتماعية: قد يعانون من بعض المشكلات مثل: العدوان، الانطواء.. وكل ذلك يعود إلى تعرّضهم لخبرات فاشلة مرة تلو

عندما تظهر لنا هذه المظاهر ونتعرّف على هذه الأسباب، كيف لنا أن نتعامل معها؟ هل نجلس مكتوفي الأيدي؟ بالطبع لا؛ فأولئك أشخاص مثل غيرهم يكمن لديهم الإبداع والفن والطموح، لكن يحتاجون إلى مَن يستخرجها وإلى مَن يحيطهم بالرعاية وإحساسهم بالأمل والمحبة، فعندما نعرف ما يُعيقهم سنعرف كيفية التعامل معهم، فكلنا مسؤولون عن ذلك من معلم، أسرة، مؤسسات..

الأسرة: نحن نعرف أنها النواة والمؤسسة الاجتماعية الأولى، وأنّ وجود مشكلة مثل ذلك تنعكس آثارها عليها مما يستدعي تعاونها مع المعلم والمرشد لتخفيف وتقليل الأثر عليها ومساعدة الطفل على مواجهة هذه المشكلة من خلال مراعاة الجوانب التالية:

- التعاون مع خدمات الإرشاد: يتم ذلك من خلال التشخيص والمقابلة ودراسة الحالة وأخذ معلومات كافية عن تاريخ الأسرة. - مساعدة الأسرة وتدريبهم في كيفية الملاحظة لسلوك أطفالهم



#### بقلم: ناهدة جابراللبدي Nahedah 79@yahoo.com

والوقوف على جوانب الضعف والقوة، وتدريبهم على برنامج أسلوب حل المشكلات التي تواجه أبناءهم وتزويدهم بمستواهم الأكاديمي.

- حتّهم على إحاطة أولادهم بالدعم العاطفي؛ فهذا يساعد على نموّ الأحاسيس والمشاعر تجاههم وتجاه الآخرين.
- تعريفهم بالخصائص النائية لأطفاهم وكيفية التعامل مع حاجاتهم في كل مرحلة.
- إعطاؤهم مسؤوليات تتناسب مع قدراتهم وطموحاتهم وتقديم التعزيز المستمر لهم.
  - التواصل الدائم بين الأسرة والمدرسة.

أما بالنسبة للمدرسة، فتنصبّ وظيفتها في كيفية تعامل المعلم مع هذه الفئة؛ فالمعلم له دور في تنمية الطفل بطيء التعلُّم، وذلك عن طريق:

- التنوّع في النشاطات، وإزالة المثيرات الخارجية للتقليل من التشتّت وعدم الانتباه.
- عرض المادة التعليمية والوسائل بطريقة الحواس المختلفة؛ فما يلمسه في محيطه يكون باقى الأثر ويزيد فرصته في التمييز بين الأشياء.
- التركيز على التعليم الفردي، مما يساعده في الوقوف على مواطن الضعف ومعالجتها.
- القدرة على دمج الخبرات المتعلمة بالخبرات الجديدة وتوظيفها



ينبغي إحاطة الابن بطيء التعلّم بالدعم العاطفي؛ فهذا يساعد على نموّ الأحاسيس والمشاعر تجاهه وتجاه الآخرين

في مهارات ومواقف مختلفة، فالتعلم باقى الأثر عندما يكون له معنى.

- إعطاء الوقت الكافي لإنجاز مهاته وإرسال استجاباته تجاه المثيرات المختلفة.
- عدم تكليف الطالب مسؤوليات تفوق قدراته؛ لأنه حتماً سوف يُخفق.

وهُنا يهمُّنا أن نُجنِّبه الخبرات التي تعثَّر في تحقيقها من خلال دعم النشاطات التي يُفضِّلها ويُتقنها؛ فإذا أتقن الشيء البسيط حتماً سيصل إلى النجاح.





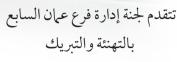


#### بشری..

بحمد الله تعالى صدر كتاب (دليل تعليهات معهد علوم الشريعة) بحُلّة جديدة ومصحّحة ومزيدة، ومصحوبة بالكثير من التعديلات اللازمة، وقد قام على تأليفه ثلة من أصحاب الاختصاص من أعضاء المجلس العلمي للمعهد، ليكون نبراساً هادياً في مسيرة معهد علوم الشريعة في المراكز القرآنية التابعة للجمعية في الملكة كلها.

ونوصى فروع الجمعية ومراكزها بحسن الالتزام والمتابعة لما ورد في الدليل من بنود وتعديلات، وما جاء فيه من خطة منهجية.

#### تمنئة



من الأخوات بمناسبة نجاح أبنائهن في الثانوية العامة

الأخت الداعبة سناء يغمور الأخت الداعية سخاء المجالي الأخت سهى عرابي الأخت فاطمة التميمي الأخت رانية الطباع الأخت فايزة بدير الأخت نبيلة مراد الأخت إنعام الجعبري الأخت كاتيا مجدلاوي الأخت تهاني دويك

الأخت سهى زعاترة الأخت خولة عطوة الأخت لينا سلق الأخت رحاب خصاونة الأخت شاذن العجلوني الأخت بثينة السيد

الأخت إنعام شامية الأخت ختام عمر

الأخت خولة البو الأخت حنان أبو رمان

الأخت ولاء المناصير الأخت عزيزة عميرة

الأخت هدى جاسم الأخت صبحة الخليل

الأخت خولة الزغول الأخت نداء الأمعري

الأخت راوية البرغوثي الأخت ربا الشعلان

الأخت روندا العيد الأخت مها حمدان

الأخت ميرفت سمارة الأخت هدى حاووط

سائلين الله تعالى أن يبارك لهم في علمهم وعملهم وأن يجعلهم ذخراً لدينهم وأمتهم



### تمنئة تتقدم لجنة إدارة مركز فجر الإسلام القرآني فرع عمان النسائي الأول بالتهنئة والتريك من الأخوات لينا الماضي لحصولها على السند الغيبي بقراءة عاصم بروايتي حفص وشعبة فاديا الفتياني لحصولها على السند الغيبي برواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية سميحة الكراد لحصولها على السند الغيبي برواية شعبة ع<mark>ن عاصم من</mark> طريق الشاط<mark>بية،</mark> ونجاحها في دورة إتقان الرواية - معهد القراءات سائلين الله تعالى أن يجعلهن من أه<mark>ل القر آن</mark> وأن ينفع بهن الإسلا<mark>م والمسلمين</mark>







### تمنئة

تتقدم لجنة إدارة فرع الكرك بالتهنئة والتريك من الأخت الفاضلة د. نائلة المحادين

بمناسبة حصولها على درجة الدكتوراه في الإدارة التربوية سائلين الله أن يبارك لها في علمها وعملها وأن يجعلها ذخراً لدينها وأمتها

### مِن نشاطات فرع عمان السابع

### فوز الفرع بالمركز الثانى في جائزة الأداء المتميز



حصل فرع عمان السابع على المركز الثاني على المجموعة الرابعة ضمن مسابقة جائزة الأداء المتميز لعام (٢٠١٥) التي أقامتها الجمعية على مستوى فروع المملكة، بفضل الله، ثم بجهود العاملين في الفرع، وهذا المركز الذي حصله الفرع هو خطوة نحو تحقيق مرتبة (الفرع الأول في مأسسة العمل القرآني).

### الملتقى القرآني الأول



عقدت لجنة التلاوة المركزية في فرع عمان السابع الملتقى القرآني الأول لمسؤولات ومعلمات التلاوة في الفرع، وتخلل الملتقي محاضرة للداعية سناء يغمور عن أخلاقيات معلم القرآن، وتم تخريج دورة التأهيل والتباحث في التفاصيل الخاصة بالتلاوة والزيارات الإشرافية وطرح (دورة في دراسات في كتب المتقدمين).

# لقاء مركز مشهور الجازى

أقام مركز مشهور الجازي القرآني حفل إفطار شوال في حديقة منزل آل الجازي، بحضور رئيسة قسم العلاقات العامة في الفرع، وتخلل اللقاء محاضرة للداعية جميلة خليف بعنوان: (لعلكم تشكرون).

### حفل مركز الإيمان القرآنى

شارك مركز الإيان القرآني/ إناث بنشاط حفل العيد الذي أعده مركز الإيان/ الذكور، ومن باب التواصل مع المجتمع المحلى والفرحة بشعيرة من شعائر الله قام بتوزيع الحلوى على (٨) مساجد في منطقة مرج الحمام.



### محاضرة توعوية في مركز خلف البزار

أقام مركز خلف البزار القرآني محاضرة توعوية إرشادية لطالبات النادي الصيفي بالتعاون مع الشرطة المجتمعية، وحضرها كل من مدير الفرع والمشرفة التربوية وبعض معلمات النادي الصيفي.





### مِن نشاطات فرع اربد تخريح وسابقة الحاج عطية الخطيب القرآنية

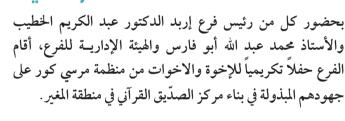


تحت رعاية آل الخطيب، أقام مركز ابن كثير القرآني / فرع إربد حفلاً تكريمياً للفائزين والفائزات بمسابقة الحاج عطية الخطيب القرآنية. وألقى رئيس لجنة المركز الأستاذ سمير زهيرى كلمة رحب فيها براعى الحفل والحضور الكرام، كما ألقى رئيس فرع إربد الدكتور



عبد الكريم الخطيب كلمة شكر فيها راعي الحفل ولجنة المركز على الجهود المبذولة في خدمة القرآن الكريم وأهله. وفي نهاية الحفل وزّع راعى الحفل الجوائز على الفائزين بالمسابقة.

### تكريم داعمي مركز الصدّيق القرآنى





### مسابقة تفسير سورة لقمان في فرع عمان الرابع

أقام فرع عمان الرابع مسابقة تفسير وتدبّر سورة لقمان بمشاركة عدد من مراكز الفرع، وفاز بالمركز الأول مركز الذاكرين، وحصل على المركز الثاني مركز مصعب بن عمير، والمركز الثالث مركز قازان، وحلّ في المركز الرابع مركز ابن عباس.

بدوره، أشاد المشرف التربوي في الفرع الأستاذ وائل العسود بالمنافسة القوية بين المراكز، ومستوى التمكّن والتحضير والإعداد من قبل المجموعات المشاركة.



### تخريج النادي الصيفي والدائم في مركز التابعين القرآني



برعاية المشرف العام على فروع الجمعية الدكتور عدنان العزايزة أقام مركز التابعين القرآني/ فرع عمان الأول حفلاً لتخريج (١١٠) طالب في النادي الصيفي والدائم تحت شعار (بقرآني أخدم أوطاني).

وأشار الدكتور العزايزة في كلمته إلى أهمية القرآن، وأثره في صناعة الأجيال، والدور الريادي الذي تقوم به جمعية المحافظة على القرآن الكريم. بدوره ألقى رئيس المركز الدكتور ماجد القرنة كلمة حول أهمية القرآن الكريم، وتطرق إلى إنجازات المركز، وبعض المشاريع التي



ينوى القيام بها، وطلب من الأهالي التواصل مع المركز بشكل دائم. كما تخلل الحفل نهاذج من تلاوات الطلاب، وأناشيد قرآنية ووطنية، ومسابقات ثقافية.

هذا، وقد حضر الحفل -الذي أقيم في حديقة الملكة رانيا في منطقة أم نوارة - أحد أعضاء إدارة الحديقة، وقام مع راعي الحفل بتكريم طلاب المركز. وحضره أيضاً عدد من المحسنين الكرام وأهالي المنطقة.

### لقاء في فرع الزرقاء الأول

بدعوة من اللجنة النسائية وبإدارة المشرفة التربوية الأستاذة كفاح حمودة، أقام فرع الزرقاء الأول لقاء معايدة لجميع معلمات ومشرفات ولجان فروع الزرقاء، تخلله محاضرة بعنوان: (استمرارية العمل الصالح بعد شهر رمضان المبارك) ألقتها مشرفة فرع الزرقاء الثالث الأخت انشراح شاهین، کها قام الفرع بتکریم الحضور بغداء وحلوى العيد.



### تخريج مسابقة إبداع في فرع الكرك



أقام فرع الكرك (مسابقة إبداع) لنوادي الصيفية للذكور، وقام كلُّ من رئيس الفرع ومدير الفرع ومدير النادى الصيفى بتكريم الطلبة المشاركين، هذا وقد تضمنت المسابقة محاور (القرآن، والخطابة، والشعر، والنشيد).

تتقدم لجنة إدارة فرع عمان السابع بأحر مشاعر التعزية والمواساة

### لآل عورتاني وآل غولة

بوفاة مدرسة التلاوة والتجويد الفاضلة

### وفاء عورتاني

سائلين الله العلى القدير أن يتغمدها بواسع رحمته وأن يسكنها فسيح جناته وأن يلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان وإنا لله وإنا إليه راجعون

تعزية



### مِن نشاطات فرع الرصيفة

### تخريج أول حافظة في مركز القدس القرآني

أُمَّت الطالبة «رفاء حسن أحمد منسى» (١٦ عاماً) حفظ القرآن الكريم على يد المعلمة «ميرفت عدلى شلاش» في مركز القدس القرآني، أول أيام عيد الفطر المبارك.

وأوضحت الطالبة رفاء خلال حفل أقامه المركز لتكريمها أن هدفها الأول من حفظ القرآن الكريم هو إرضاء الله عز وجل، ثم إلباس والدّيها تاج الوقار، والمساهمة في إخراج جيل واع ملتزم ينصر دينه، كما تقدمت بالشكر الجزيل لمعلمتها وزميلاتها اللواتي وقفن معها وشجّعنها حتى أتمّت الحفظ.



دورة تأميل معلمات النادى الصيفى

أقام الفرع في مركز عمر بن الخطاب القرآني دورة تأهيل معلمات النادي الصيفي الجدد تحت شعار: «أنت إضافة جميلة للنادي الصيفي» بمشاركة (٤٠) معلمة، وعلى مدار ثلاثة أيام.

تضمنت فعاليات اليوم الأول افتتاحية بعنوان: (صفات معلمة النادي الصيفى) قدّمتها المشرفة الإدارية عبير فؤاد، و(٣) محاور: (أساليب لتحفيظ القرآن الكريم) قدّمتها مشرفة الحفاظ رئيسة نايف، (وسائل تعليمية) قدّمتها مشرفة الدورات إلهام زغل، (مفردات النادى الصيفي) قدّمتها مشرفة النادي أمينة عابد، واختتمت فعاليات اليوم الأول بالتدريب العملي للمشاركات، كما استمر التدريب خلال اليومين التاليين على تقديم حصة تعليمية من قبل المشاركات.

### رئيس بلدية معان يُمدى مصاحف لطلبة فرع معان

قدّم رئيس بلدية معان السيد ماجد الشراري مبادرة كريمة، من خلال توزيع مجموعة من نسخ المصحف الشريف المفسّر لصالح النادي الصيفي القرآني لفرع معان لعام (٢٠١٦)، وقد تسلَّمها المسؤول الإعلامي في الفرع السيد محمد خليل البزايعة، وأعرب له البزايعة عن مدى اعتزاز رئيس الفرع الدكتور شاكر الخوالدة بهذه المبادرة، حاملًا له كتاب شكر وتقدير موجّه من إدارة الفرع لرئيس البلدية الذي لا يتواني عن تقديم الدعم العيني والمعنوي لمراكز تحفيظ القران الكريم بمدينة معان.



تتقدم أسرة مجلة الفرقان بأحر مشاعر التعزية والمساواة

من مدير عام شركة الدلة بهجت حمدان

بوفاة والده الحاج محمد أحمد حمدان «أبو بهجت»

سائلين الله العلى القدير أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان إنا لله وإنا إليه راجعون



# الشباب وتكاليف الزواج



حلم كل شاب وفتاة أن يبنوا بيتاً تُكلله السعادة والفرح والسرور، ومن ثم ينعموا بالأولاد من حولهم كغيرهم من العائلات.. إلا أن كابوس تكاليف الزواج وما يسبقه من تحضيرات وما يتبعه من التزامات أصبح يُهدد حلم كل شاب وفتاة..

أحمد اختصر على نفسه هذه الكوابيس وتزوج من فتاة أجنبية من إحدى الدول التي عمل بها فكان زواجه بأيسر الأمور وأقل التكاليف.. ويقول: لو أني قررت الزواج من فتاة عربية من بلدي لوصل عمري (٣٥) وأنا أجمع المال من أجل المهر والذهب وتحضيرات حفل الزفاف وتجهيز البيت من الألف إلى الياء؛ فالحمد لله تزوجت وأعيش بسعادة تامة ولا ينقصني شيء..

أما الشاب فيصل فيقول: عندما قررت الزواج وتقدمت لخطبة إحدى الفتيات ذهبت لمحل المجوهرات واتفقت معه على أن يُقدّم لنا القطع ذات السعر المعتدل كي أتمكن من شرائها لمخطوبتي دون إحراج.. ويوسف إلى الآن لم يستطع الزواج وقد بلغ من العمر (٢٨) عاما لقلة ذات اليد أمام الطلبات غير المنتهية والطلبات المرافقة للزواج والحفلات..

وفي المقابل اقترح العروسان وليد وفرح على أهلها بأن تكون مراسم زواجها بكل تفصيلاته بأقل التكاليف ابتداءً من المهر إلى التجهيزات وانتهاءً بحفلة العرس وذلك باستبدالها بدعوة الأهل المقرّبين لوليمة غداء وإشهار الزفاف، إلا أنّ الأهل عارضوا ذلك وبشدة وطلبوا منها مباشرة كافة التفاصيل كها هي العادات والتقاليد فدخلا عش الزوجية

بدَيْن مقداره (٢٥) ألف دينار!

كيف لنا أن نصل إلى الحدّ من هذه الظاهرة والتقليل من التكاليف؟ هل ارتفاع التكاليف ضمان لحياة أسرية سعيدة؟

هل أصبحت تكاليف الزواج تهدّد الأمن الاجتهاعي والأخلاقي في مجتمعنا؟

وكيف يمكن لنا استخدام وسائل دعوية للتأثير على الأهل وتغيير العُرف؟

هذا ما سنتعرف عليه من خلال المدرب والمستشار الأسري الأستاذ مراد حبايبة.

يعد الزواج حاجة فطرية للإنسان وضرورة من ضرورات الحياة التي يحقق الإنسان من خلالها الحاجات الغريزية والنفسية والاجتهاعية . وهو عبادة يتقرّب بها المسلم من الله عز وجل، وهي اتباع لسنة رسوله الكريم ، ومع تطور الحياة المدنية، وما صاحب ذلك من ارتفاع في متطلبات الحياة وزيادة تعقيد المفاهيم الاجتهاعية التي تصاحب الزواج، تحوّل الزواج إلى مشروع حياة كبير يحتاج معه الشابّ إلى سنوات من العمل من أجل توفير متطلبات الزواج من مهر ومسكن وأثاث للبيت وتكاليف احتفالية وغيرها من الأمور المتعلقة بالزواج . وبسبب ارتفاع تكاليف الزواج من ناحية، وارتفاع مستوى التوقعات وبسبب ارتفاع تكاليف الزواج من ناحية أخرى، إضافة إلى تشكل مفاهيم اجتهاعية تربط بين زيادة الإنفاق على الزواج وبين الرقي الاجتهاعي والمادي، وجد كثير من الشباب أنفسهم عاجزين عن توفير متطلبات

إعــــداد؛ رنــا عــادل المدرب والمستشار؛ مراد حبايبة

الزواج، مما أدى إلى تأخرهم في الزواج أو في العزوف عنه.

في ظل هذه الصعوبات التي يواجهها الشباب في هذه السن -وما يصاحبه عادة من اندفاع عاطفي وعدم رشد فكري- إضافة إلى غياب الوازع الديني لدى البعض، قد يلجأ بعض الشباب إلى إقامة علاقات مع الجنس الآخر غير منضبطة بالشرع والقيم الاجتماعية، مما يشكل تهديداً للفرد والأسرة والمجتمع بسبب الآثار السلبية المباشرة وغير المباشرة لمثل هذه العلاقات.

كما أن بعض وسائل الإعلام لعبت دوراً سلبياً في زيادة المشكلة من عدة نواح:

من ناحية فإن الإعلام قد يرفع من سقف توقعات الفتيات من خلال المقارنة المادية مع مجتمعات أكثر دخلاً، مما يجعل الكثير من الفتيات يطالبن بحياة غير منسجمة مع الواقع الاقتصادي لمجتمعهن، ومن ناحية أخرى فالإعلام في كثير من الحالات يسوّق أيضاً من خلال المسلسلات أو الأفلام -العربية والأجنبية - لفكرة العلاقات العاطفية خارج إطار الزوجية، مما قد يؤثر في شريحة من الشباب والفتيات ويسهّل عليهم فكرة العلاقات خارج إطار الزواج الشرعي.

هذه العوامل مجتمعة؛ من ارتفاع التكاليف، وزيادة التوقعات، والتساهل الإعلامي -بل والترويج الإعلامي أحياناً - أسهمت في إقامة علاقات خارج إطار الزواج الشرعي، مما انعكس سلباً على مؤسسة الزواج، وهي المؤسسة التي تشكّل حصناً مادياً ونفسياً واجتماعياً للأزواج.

أضف إلى ذلك، أن هذا الارتفاع في تكاليف الزواج لا يسهم في إنشاء أسرة مستقرة، بل ينعكس سلباً؛ فبعض الشباب يلجؤون للاقتراض لتوفير مستلزمات الزواج، والذي يشكل عبئاً مالياً على الزوجين مستقبلاً بسبب اضطرارهم لاقتطاع جزء كبير من الدخل لتغطية القروض والتكاليف.

والسؤال الذي يطرح نفسه هو: كيف يمكن للمجتمع أن يُقلّل من تكاليف الزواج؟ من ناحية هناك مسؤولية تقع على عاتق الأفراد أنفسهم، فينبغي لأُسر الفتيات تخفيف المهور والمتطلبات المادية،

والتركيز على الحاجات الضرورية التي لا يمكن العيش من دونها، والتوقف عن المقارنة بالآخرين، حتى لو كانوا من الأقارب، وإدراك أنّ الإنفاق والبذخ في المهر والحفلات والمسكن لا يقدّم أيّ ضهانات لنجاح العلاقة الزوجية مستقبلاً، والتي لا يضمن استقرارها سوى طاعة الله، والشراكة الفكرية والعاطفية والاجتهاعية والتعاون بين الزوجين في إدارة هذه المؤسسة الزوجية.

ومن ناحية أخرى، هناك مسؤولية للمجتمع ومؤسساته الرسمية وغير الرسمية للمساعدة في نشر ثقافة اجتهاعية جديدة تسهم في تيسير سبل الزواج والتخفيف من التكاليف؛ إذ يمكن للمناهج المدرسية والجامعية أن تشجّع على الزواج بتكاليف قليلة، ويمكن لمؤسسات حكومية وخاصة أن تسهم في إقامة احتفالات الزواج مجاناً أو برسوم منخفضة لتشجيع الشباب على الزواج، كها يمكن للشركات أو الجمعيات أن تسهم في تقديم الدعم المادي للمقبلين على الزواج من غير المقتدرين، أو تقدّم لهم مستلزمات الزواج بمبالغ أو أقساط منخفضة لا تشكل عبئاً على المتزوجين.

ولأن تغيير الأفكار والقيم العامة للجميع نحو الإيجابية يحتاج تكاملاً ودعاً مجتمعياً، فإن للإعلام -الرسمي والشعبي - دور مهم لا بد أن يلعبه، من خلال زيادة الوعي بأهمية مؤسسة الزواج وتقليل المهور، وذلك عبر الدراما المتلفزة أو الإذاعية، ومن خلال المحاضرات والندوات التثقيفية، والبرامج الاجتهاعية التدريبية، ومن خلال المقالات الصحفية ووسائل التواصل الاجتهاعي التي تشجع على تقليل تكاليف الزواج، ولا ننسى بالطبع أن منابر المساجد ينبغي أن تخصص دروساً وخطباً بشكل دوري للحديث في هذا الموضوع العام الذي ينعكس تأثيره الإيجابي على الفرد والمجتمع عامة.

إن تغيير أعراف المجتمع نحو الأفضل ليس بالأمر السهل، ويحتاج وقتاً ومجهوداً فردياً وعاماً، لكنه ضرورة حتمية لأيّ مجتمع واع يسعى للوقاية من المشكلات قبل وقوعها، ويسعى لتوفير الحياة الكريمة لأفراده في مؤسسة الزواج التي هي لبنة المجتمع الرشيد والمدرسة الأولى للإنسان.



# مراكزنا القرآنية الصيفية.. كالشمس للدنيا وكالعافية للناس

وجيهة البريجي مسشرفة تربوية فرع عمان النسائي الأول

كُل من قَدِّر الله له التعامل المتواصل مع مراكز جمعية المحافظة على القرآن الكريم وأهله وطُلابه يتيقن تماماً عظيم الأثر الذي يتركه القرآن الكريم وقيمه في تهذيب النفوس والسلوك والأخلاق.. هذا ما لمسته شخصياً خلال فترة عملي في فرع عمان النسائي الأول

هذا ما لمسته شخصيا خلال فترة عملي في فرع عمان النسائي الأول وبعض مراكزه من خلال الإشراف عليهم وتحديداً على الأندية الصيفية لعام ٢٠١٦م.

فلم يقتصر دور المعلمات على التحفيظ والتلقين فقط، بل شمل التدبر والتأمل وأخذ الدروس والعبر المستفادة من الدلالات القرآنية المطروحة والقيم والأخلاق الحميدة، وقدوتنا في ذلك خير البشر محمد عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم..

حيث قامت لجنة تُختصة بالتخطيط للأندية الصيفية وإعداد مناهج مدروسة تشتمل على قيم تُختلفة تُرشد المعلمات بكيفية إيصالها للطلبة وتُمكّنهم من ممارسة تلك القيم كواقع ملموس، وتعدّ قيمة حب النبى من أبرز القيم التي طُرحت لجميع الفئات العُمرية

ودُعمت بمشاريع تطوعية حيث كان لها الأثر البالغ على طلبتنا الأعزّاء، وجاء ذلك تزامناً مع قيم أخرى تصبّ في ذات الهدف؛ ومثال ذلك قيمة النظافة والصدق وصولاً للعفة في ظل مشاريع مدانية دعوية.

وإن من أبرز ما تميزت به نوادينا الصيفية لهذا العام هو الجانب المهاري من خلال إطلاق نادي مواهب في حلة مميزة شملت عدة جوانب مهارية أبرزها الأشغال اليدوية والإلقاء الشعري والرسم والدبكة الشعبية وغيرها الكثير من المهارات المختلفة.

وتميزت أيضاً بإقبال الأعداد بشكل كبير من كافة المناطق التي يشرف عليها الفرع حيث بلغت ما يقارب (٧٠٠٠) طالب وطالبة في مراكز الفرع، هذا وإن دل فإنها يدل على أن هذه المراكز وبفضل الله تعالى تُشكّل مكاناً آمناً لكافة شرائح المجتمع في كافة أرجاء بلدنا الحبيب، وثقة الآباء والأمهات بمراكز تحفيظ القرآن الكريم..

# دراسة

على إحدى الطاولات في مطعم تجلس أسرة هادئة لتناول وجبة الغذاء برفقة أطفالهم، لكن بدلاً من اهتهام الآباء بأطفالهم ومشاركتهم الحديث أو اللعب يمسكون بأجهزة الموبايل الذكية ليتصفحوا مواقع التواصل الاجتهاعي واللعب الإلكتروني، ويقول الخبراء إن هذا التصرف يؤثر على علاقة الأطفال بالأهل والتفاعلات بينهم.

وتنصح الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال أطباء الأطفال بمناقشة هذا التصرف مع العائلات ونصح الأبوين والأطفال بأهمية التفاعلات وعدم الاهتمام بأجهزة الموبايل والتابلت أثناء الجلوس مع بعض. وأظهرت نتائج دراسة قامت بها الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال

والتي أجريت على مجموعة من الأطفال أثناء تناولهم الطعام في إحدى مطاعم الوجبات السريعة والتي نشرتها الأكاديمية بإحدى الدوريات العلمية على الإنترنت، أن انشغال الآباء المشاركين في التجربة بأجهزة الهواتف الذكية والتابلت أثرت على تناول الأطفال للوجبة كها أثرت على طريقة تفاعلهم مع الطعام.

وتثير هذه الدراسة تساؤلات متعددة حول مستقبل والآثار التي ستعود على الطفل عندما يكبر مع أباء تهتم بقضاء الوقت في استخدام الهاتف أو التابلت.

وتنصح الأكاديمية بأهمية قضاء الآباء أوقاتهم مع أطفالهم للتفاعل والتحدث حتى لا يؤثر ذلك سلباً على حياة الطفل، ويمكن فعل ذلك عن طريق تحديد أوقات مخصصة لتصفح مواقع التواصل باستخدام الهواتف والتابلت وتخصيص أوقات أخرى لقضاء الوقت مع الطفل.

# مسابقة (العدد ۱۷۵) الجوائز لثلاثة فائزين

### اختر الإجابة الصحيحة:

١. بَنَى سيدُنا إبراهيمُ عليه السلام الكعبةَ، وسَاعَدَهُ ابنه:

أ) إسحاق عليه السلام. ب) إسهاعيل عليه السلام.

٢. مِن أركان الحَجّ:

أ) الوقوف بعرفة. ب) صيام يوم عرفة.

٣. يرمي الحُجّاج (الجمرات) خلال أيام:

أ) عيد الفطر المبارك. ب) عيد الأضحى المبارك.

٣. حَجَّ رسولُ الله على في حياته:

**س) (۳)** مرّات. أ) مرّة واحدة.

٤. يَجِبُ على المُسلم القَادِر أَنْ يَحُجّ مرّة واحدة:

ب) في العُمْر. أ) في العَام

الاسم الرباعي :

الصف: العمر:

آخر موعد لتسليم الإجابات: ١٧/ ٩/١٦م

### الفائزون بجوائز مسابقة العدد (١٧٤)

- عمر أحمد عطا الله

- عتبة وحيد تركى الحراسيس

- مارية عبد الله محمد غانم

قيمة كل جائزة (١٠) دنانير

# یا ولدي

# لتسلك النّهمّ لتسلك



لأيام العشر من ذي الحجة فضل كبير، قال تعالى: {وَالْفَجْرِ . وَلَيَالِ عَشْرٍ } [الفجر:١-٢] المراد بها عشر ذي الحجة .

وقال ابن عباس في قوله تعالى: {وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّام مَعْلُومَات} [الحج:٢٨].

وعن ابن عمر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما من أيام أعظم عند الله سبحانه، ولا أحبُّ إليه العمل فيهن من هذه الأيام العشر، فأكثروا فيهنّ من التهليل والتحميد».

وما يستحب فعله في هذه الأيام:

- أداء الحج والعمرة.

- الصلاة، حيث يستحب التبكير إلى الفرائض والإكثار من النوافل.

- صيام يوم عرفة، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «صيامُ يوم عرفة، إني أحتسب على الله أن يُكَفِّرَ السنة التي قبله والسنة التي بعده».

- وختام هذه الأيام يوم النحر: قال ابن القيم: «خيرُ الأيام عند الله يوم النحر، وهو يوم الحج الأكبر».

أَذكركُم بصيغة التكبير في أيام العيد: «الله أكبر الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله، الله أكبر الله أكبر ولله الحمد».

ماما ياسمين

# الفدّاء

سيدنا إبراهيم عليه السلام، سأل الله عز وجل أن يهبه ولداً صالحاً، فمنّ الله عليه ووهبه إسهاعيل من زوجته هاجر، وكان إسهاعيل الولد الأول لإبراهيم أي البكْر، ولكن عندما شبَّ إسماعيلُ رأى إبراهيمَ في منامه أنه يذبح ابنه، ومعروفٌ أنّ أحلام الأنبياء هي رُؤى لا بد من تنفيذها، وقد كان الأمر عظيماً وقوياً فهل يذبح إبراهيمُ حقّاً ابنه، أم يعصى أمر ربه؟

وعلى الرغم من صعوبة القرار، فقد كان إبراهيم عبداً مؤمناً فتقبّل ما أمره به ربُّه وامتثل له وذهب إلى إسماعيل وعرض الأمر عليه، فما كان من إسماعيل إلا أنا أجاب أباه بأن يفعل ما أمره الله به.

وعندما همَّ إبراهيمُ بذبح ابنه، ناداه الله وفدى إسماعيل بكبش عظيم، وبهذا أصبحت الأضحية سُنّة للمسلمين حيث يقومون بذبح أضحية للتقرُّب من الله، وتوزيع جزء من لحمها على الفقراء.

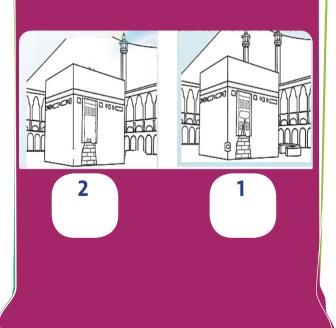


### متاهة



### الاختلافات

بني جد الفروق الخمسة بين الصور



### قصة الفرقان

# خاروف العيد





كان رجل يُدخل خاروفاً قد اشتراه إلى بيته، فانفلت الخروف وهرب! وصار الرجل يطارده، حتى دخل الخروف بيت أيتام فقراء. وكانت أم الأيتام تنتظر كل يوم عند الباب من يترك لها طعاماً وصدقة عند الباب فتأخذها... وقد اعتاد الجيران فعل ذلك... فلها دخل الخروف الباب خرجت أم الأيتام فنظرت فإذا بصاحب الخروف عند الباب وهو مجهد فإذا بصاحب الخروف عند الباب وهو مجهد

فقالت له: اللهم اجعلها صدقة واصلة. وهي تظن أنه متصدق بهذا الخروف لها!

فها كان منه إلا قال: اللهم تقبّل، وسامحينا يا أختى عن التقصير معكم.

فالتفت الرجل تجاه القبلة وقال: اللهم يا رحمن

يا رحيم تقبّله منّي.

وفي اليوم الثاني خرج الرجل بعد الفجر ليشتري خاروفاً جديداً، فرأى سيارة محمّلة بالخراف واقفة فاشترى من صاحبها أسمن من خاروف البارحة، وسأل عن السعر، فقال البائع: خُذها ولن نختلف!

فحمل الخاروف السمين إلى السيارة.

فقال البائع: هذا الخاروف دون ثمن، والسبب أن الله رزقني هذه السنة بميلاد كثير من الغنم، فقلت ونويت إذا كثرت الغنم أن أعطي أول مُشتر مني خاروفاً هدية.. فهذا نصيبك! يا سبحان الله، فالصدقة تُطفئ غضب الله كها يُطفئ الماءُ النار.. اللهم اكتبنا من المتصدّقين.





أ.د. أحمد خالد شكري نائب رئيس الجمعية

يزيده رسوخاً وانتشاراً.

- الدعوة إلى الاقتداء بهؤلاء العلماء والسير على منوالهم في البحث والاجتهاد والتعليم والتدقيق في المسائل العلمية.
- بثّ روح الأمل بعطاء هذه الأمة الفيّاض الضارب بجذوره عبر التاريخ، والممتدّة أغصانه عبر الأيام والقرون.
- تثبيت مبدأ التوافق والتكامل والانسجام بين علماء القرآن وإن تباعدت الأزمنة والأماكن.
- التذكير بها كان عليه هذا العالم القرآني المتميز من جودة وعمق في العلم والعمل، وكثرة التأليف مع التنوع فيه والإجادة في عرضه، وإحياء بعض تراثه؛ فمن الفعاليات المرافقة لعقد الندوة صدور أربعة كتب هي: إعادة تحقيق كتاب التبصرة في القراءات السبع، والرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة.. وتحقيق كتابه في رسم المصحف، والبحوث المقدمة إلى هذه الندوة.

إنّ الدور العظيم الذي قام به مكي في خدمة كتاب الله وعلومه يتطلب منا أن نوليه الكثير من الاعتناء والاهتهام والدراسة، ونرجو أن تكون الجمعية بهذا قد قامت ببعض الواجب نحو شيخنا الكبير، ووفته شيئاً من حقه علينا.

رحم الله الإمام مكي بن أبي طالب وجزاه خير الجزاء على ما قدّم خدمة لكتابه العظيم، وأعاننا على المزيد من الوفاء لعلمائنا السابقين وإحياء ذكراهم وتذكر مآثرهم والإفادة من ذلك كله في تشييد البناء وتصويب المسيرة وزيادة العطاء وإتقان العمل، والله الموفق.

بعد مضي ألف عام على وفاة الإمام مكي بن أبي طالب القيسي رحمه الله، وذلك في (٢/ ١/ ٤٣٧هـ)، لا تزال ذكراه حاضرة ولا يزال ذكره حيّاً، وما زالت مؤلفاته الكثيرة المتنوعة متداولة بين أهل العلم والفضل، وهذه شهادة كبرى له بالتميز والتفوق وسبق الأقران وتجاوز الأزمان، ونظراً لما تبوأه هذا العالم الجليل من منزلة ومكانة، وما حظيت به مؤلفاته من انتشار واسع على مر السنين والأعوام. وقد حرصت جمعية المحافظة على القرآن الكريم على تنظيم ندوة علمية متخصصة للتذكير بمآثره وفضائله، دعت إلى المشاركة فيها عدداً من الباحثين المتخصصين في دراسة تراث مكي وإنتاجه العلمي، ينتمون إلى بلدان متعددة، ويمثل عقد هذه الندوة مناسبة علمية ومحطة محورية للتذكير بها أنجزه هذا العالم -بعد ألف عام على وفاته - وعرض نظرياته وآرائه في علم التجويد والقراءات والتفسير،

# وتهدف الجمعية من عقد هذه الندوة إلى تحقيق جملة من الأمور منها:

وهي العلوم وثيقة الصلة بعمل الجمعية وميدان نشاطاتها.

- إحياء ذكر علماء القرآن الذين كان لهم دور بارز في التحقيق والتأليف والتدريس، وسبق للجمعية عقد ندوة مماثلة عن الإمام ابن الجزري عام (١٤٣٣هـ) بمناسبة ست مئة سنة على وفاته، وفي النية عقد ندوة عام (١٤٤٤هـ) عن الإمام الكبير والمحقّق المجدّد والمتقن البارع أبي عمرو الداني بمناسبة مرور ألف سنة على وفاته.

- التأكيد على أن مرّ السنين لا يلغي دور العالم ولا يزيله بل

PERIODE PERIODE SERVICE